



# КОНТРОЛЬНО-СЧЁТНАЯ ПАЛАТА ПЕРМСКОГО КРАЯ

(КСП ПК)

Ул. Ленина, д. 51, г. Пермь, 614006, тел. (342) 217-75-00, факс 217-75-01, E-mail: Permoblksp@ksp.permkrai.ru;  
ОКПО 50283606, ОГРН 1025900537090, ИНН/КПП 5902292350/590201001

Утверждён решением  
Коллегии Контрольно-счётной палаты  
Пермского края  
от 30.11.2011 г., протокол № 17.

## О Т Ч Ё Т

по результатам проверки целевой направленности и эффективности использования средств краевого бюджета, выделенных Министерству культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края и Агентству по управлению государственными учреждениями Пермского края, за 2009 - 1 полугодие 2011 г.г. для реализации полномочий и проведения мероприятий в сфере культуры и искусства.

от \_\_\_\_\_ 2011 г.

№ \_\_\_\_

На основании постановлений Законодательного Собрания Пермского края от 25.08.2011 г. № 2817 и от 20.10.2011 г. № 2945, в соответствии с планом работы КСП ПК на 2011 год, проведена проверка целевой направленности и эффективности использования средств краевого бюджета, выделенных Министерству культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края и Агентству по управлению государственными учреждениями Пермского края, за 2009 - 1 полугодие 2011 г.г. для реализации полномочий и проведения мероприятий в сфере культуры и искусства. Проверка проведена непосредственно в Министерстве культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края (далее – «Минкультуры ПК») и Агентстве по управлению государственными учреждениями Пермского края (далее – «Агентство»). В рамках данной проверки также проведены встречные проверки в КГАУ «Центр по реализации проектов в сфере культуры и молодежной политики»<sup>1</sup> (далее – «КГАУ «Центр по реализации проектов»»), КГАУ «Музей современного искусства», КГАУК «Пермский академический Театр–Театр», а также использована информация 6 государственных учреждений культуры<sup>2</sup> и Правительства Пермского края.

По результатам контрольного мероприятия, установлено:

**1.** В качестве правовой базы сохранения и развития культуры в России Верховным Советом Российской Федерации от 09.10.1992 г. № 3612-1 определены «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». В соответствии с указанными Основами, Законом Пермской области от 07.04.1999 г. № 458-66 «О государственной политике в сфере культуры, искусства и кинематографии» определены задачи в сфере культуры, искусства и кинематографии, одними из которых являются

<sup>1</sup> Центр по реализации проектов создан с января 2010 г. в целях повышения качества предоставляемых государственных услуг в сфере культуры и молодежной политики Пермского края, - при отсутствии утвержденных на уровне Пермского края (в т.ч. и на федеральном уровне) стандартов оказания государственных услуг;

<sup>2</sup> ГКУК «Пермский государственный орден Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета им. П.И. Чайковского», КГАУК «Пермская краевая филармония», ГКУК «Пермская государственная художественная галерея», ГУК «Пермский краевой музей», КГАУК «Пермский дом народного творчества», КГАУК «Пермский государственный краевой киноцентр «Пермкино»;

определение принципов государственной культурной политики, правовых норм государственной поддержки культуры, искусства и кинематографии, и др.

На Минкультуры ПК преимущественно возложены функции<sup>3</sup> по формированию и реализации региональной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры и искусства, массовых коммуникаций, молодежной политики, в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов историко-культурного наследия, - однако, **на уровне Пермского края отсутствует нормативный правовой акт, определяющий принципы государственной культурной политики и устанавливающий критерии эффективности**, - что не обеспечивает в т.ч. выполнение требований Закона о государственной политике в сфере культуры края. В результате, фактически реализация региональной политики в сфере культуры осуществляется разрозненно, в рамках принятых бюджетных обязательств на соответствующий год, посредством наращивания объемов финансирования сферы культуры.

В ходе проверки Минкультуры ПК был представлен *«Пермский проект: Концепция культурной политики Пермского края»*<sup>4</sup> (завизирован на 01.10.2011 г. министром культуры Пермского края Н.В. Новичковым). Указанный проект концепции формулирует базовые принципы развития в средне- и долгосрочной перспективе (включающие проектно-инновационные действия, изменяющие институции, среду и сознание людей), и ставит основными задачами – систематизацию имеющегося опыта культурных проектов, накопленных в Пермском крае; формирование идеологии развития культуры края как инструмента формирования новой социально-экономической реальности.

**2.** В числе приоритетов бюджетной политики в социальной сфере на уровне Пермского края ежегодно осуществляется поддержка культуры (ПРз 0800), - имеющая в проверяемом периоде тенденцию роста и составляющая 1,7% (1 277 807,4 тыс. руб.), 2,1% (1 730 753,2 тыс. руб.) и 3% (2 471 746,5 тыс. руб.) расходов краевого бюджета соответствующего финансового года (2009, 2010, 2011 г.г.). За последние 3 года бюджетные назначения по культуре, кинематографии и средств массовой информации в целом возросли в 2 раза к уровню 2009 г. (в 2,6 раза к уровню 2008 г.), в сопоставимых условиях<sup>5</sup> - в 3,2 раза к уровню 2009 г.

В целях реализации региональной бюджетной политики в сфере культуры средства краевого бюджета в проверяемом периоде распределялись<sup>6</sup> между ГРБС, которыми, в рамках своих компетенций, являлись: Агентство (вед. 824) - с преимущественной долей бюджетных назначений в сфере культуры 71,6-56,0% (от 915 064,2 до 1 385 128,6 тыс. руб.); Минкультуры ПК (вед. 825) – 20,2% (от 259 222,6 до 500 384,4 тыс. руб.); Министерство по делам Коми-Пермяцкого округа Пермского края (вед. 892) – 7-19,8% (от 89 607,1 до 489 279,0 тыс. руб.); Администрация губернатора Пермского края (вед. 811) – 1,1-3,2% (от 13 913,5 до 79 850,0 тыс.

<sup>3</sup> Постановление Правительства Пермского края от 13.12.2007 г. № 331-п «О Министерстве культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края»;

<sup>4</sup> Разработан коллективом экспертов - культурологов, экономистов, профессионалов-практиков, работающих в разных областях культуры, в тесном сотрудничестве с представителями региональной и муниципальной власти, при консультативном участии представителей бизнеса в сфере культуры;

<sup>5</sup> Без учета средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности учреждений культуры и безвозмездных поступлений, учитываемых в бюджете за 2009 год;

<sup>6</sup> Закон Пермского края от 23.12.2008 № 374-ПК (ред. от 12.03.2010) «О бюджете Пермского края на 2009 год и на плановый период 2010 и 2011 годов», Закон Пермского края от 17.12.2009 г. № 560-ПК (ред. от 29.11.2010) «О бюджете Пермского края на 2010 год и на плановый период 2011 и 2012 годов», Закон Пермского края от 16.12.2010 г. № 726-ПК (ред. от 31.05.2011) «О бюджете Пермского края на 2011 год и на плановый период 2012 и 2013 годов»;

руб.); Агентство по делам архивов Пермского края (вед. 856) - 0,7% в 2011 г. (17 104,5 тыс. руб.). Исполнение указанных бюджетных ассигнований<sup>7</sup> в целом составило: в 2009 г. - 91,8% (1 172 542,4 тыс. руб.), в 2010 г. - 90,8% (1 571 712,0 тыс. руб.), в 1 п/г. 2011 г. – 33,4% (825 190,1 тыс. руб.) годовых назначений.

**3.** Учредителем и главным распорядителем бюджетных средств (ГРБС) в отношении краевых учреждений культуры, в соответствии с возложенными функциями<sup>8</sup> является Агентство, - за исключением КГАУ «Центр по реализации проектов», в отношении которого учредителем и ГРБС является Минкультуры ПК.

**3.1.** В проверяемом периоде в сфере культуры и искусства функционировало от 19 (на 2009 г.) до 18 (в 2011 г.) государственных краевых учреждений культуры. Изменение количественного состава учреждений в анализируемом периоде вызвано: реорганизацией в 2010 г. 4-х учреждений культуры по Коми-Пермяцкому округу путем их присоединения к ГКУК «Коми-Пермяцкий ансамбль «Шондибан» с последующим его переименованием в ГКУК «Коми-Пермяцкий этнокультурный центр»; созданием 2-х автономных учреждений - КГАУ «Музей современного искусства» (с мая 2009 г.) и КГАУ «Центр по реализации проектов» (с января 2010 г.).

В составе краевых учреждений культуры, за счет изменения типа бюджетного учреждения культуры на автономное и с учетом вновь созданных, количественный состав автономных учреждений культуры в проверяемом периоде увеличился с 2 до 6 (в 2009 г. - КГАУК «Пермская краевая филармония», КГАУ «Музей современного искусства»; в 2011 г. - КГАУК «Пермская краевая филармония», КГАУ «Музей современного искусства», КГАУ «Центр по реализации проектов», КГАУК «Пермский дом народного творчества», КГАУК «Пермский государственный краевой киноцентр "Пермкино"», КГАУК «Пермский академический Театр – Театр»).

В нарушение требований приказа Минфина ПК от 28.05.2007 г. № 53<sup>9</sup> в проверяемом периоде Агентством не всегда обеспечивалась своевременность внесения соответствующих изменений в Реестры распорядителей и получателей средств краевого бюджета в части сведений о получателях средств краевого бюджета, находящихся в ведении Агентства, - что не обеспечивает достоверность данных указанного Реестра.

**3.2.** Штатная численность учреждений культуры в целом в проверяемом периоде сократилась на 15,6% или на 334 ед. (с 2 143 ед. в 2009 г. до 1 809 ед. в 2011 г.), - при этом численность работников автономных учреждений возросла в 2 раза - на 292 ед. (с 262 до 554 ед.), в т.ч. за счет изменения типа существующих учреждений культуры.

За проверяемый период наблюдается общий рост среднемесячной заработной платы работников учреждений культуры, так: среднемесячная заработная плата работников краевых театров: по бюджетным театрам возросла на 32,3% (с 13 468 до

<sup>7</sup> Закон Пермского края от 02.09.2010 г. № 663-ПК «Об утверждении отчета об исполнении бюджета Пермского края за 2009 год», Закон Пермского края от 01.09.2011 г. № 803-ПК «Об утверждении отчета об исполнении бюджета Пермского края за 2010 год», Отчёт об исполнении бюджета Пермского края за 1 полугодие 2011 года, представленный губернатором Пермского края в Законодательное Собрание Пермского края и Контрольно-счетную палату Пермского края;

<sup>8</sup> В соответствии с постановлением Правительства Пермского края от 26.06.2008 № 191-п «Об утверждении Положения об Агентстве по управлению государственными учреждениями Пермского края» (ред. от 02.08.2010) Агентство осуществляет функции в т.ч. по оказанию государственных услуг в сфере образования, культуры, спорта и иных сферах деятельности, *полномочия учредителя (отраслевого органа) государственных краевых учреждений образования, культуры, спорта, и др.;*

<sup>9</sup> Приказ Министерства финансов Пермского края от 28.05.2007 № 53 «Об утверждении Порядка ведения Сводного реестра главных распорядителей, распорядителей и получателей средств краевого бюджета»;

17 819 тыс. руб.), по автономным - на 45% (с 13 921 до 20 182 тыс. руб.); работников краевых музеев: бюджетных - на 40,8% (с 7 397 до 10 416 тыс. руб.), автономных (КГАУ «Музей современного искусства») - в 2 раза (с 17 125 до 34 835 тыс. руб.); работников краевых библиотек – на 18,2% (с 8 176 до 9 662 тыс. руб.). В целом, в анализируемом периоде рост среднемесячной заработной платы работников краевых учреждений культуры составил не ниже уровня инфляции, сложившегося в регионе. В ряде учреждений культуры, таких как ГКУК «Литературный музей В.П. Астафьева» уровень среднемесячной заработной платы в проверяемом периоде составил 5,7-7,4 тыс. руб., в ГКУК «Коми-Пермяцкая центральная библиотека им. М.П. Лихачева» - 6,7-8,2 тыс. руб., в ГКУК «Пермская государственная художественная галерея» - 6,6-9,9 тыс. руб.

4. В целях реализации установленных Минкультуры ПК и Агентству функций, Законами о бюджете на соответствующий финансовый год по указанным ведомствам устанавливались бюджетные назначения. Анализ утвержденных<sup>10</sup> и исполненных<sup>11</sup> бюджетных ассигнований, в т.ч. на руководство и управление в сфере установленных функций и ассигнований в сфере культуры представлен в Таблице 1.

Таблица 1  
(тыс. руб.)

№ п/п	Показатели	2009 год			2010 год			2011 год		
		Закон о бюджете	Факт. исполнено	%	Закон о бюджете	Факт. исполнено	%	Закон на год	Факт 1 п/г 2011	%
<b>1.</b>	<b>Всего по вед. 824, 825</b>	<b>5 991 414,8</b>	<b>5 610 358,7</b>	<b>93,6</b>	<b>5 434 180,4</b>	<b>5 486 753,0</b>	<b>101,0</b>	<b>5 975 612,2</b>	<b>2 440 877,3</b>	<b>40,8</b>
	<i>в т.ч.</i>									
<b>1.1.</b>	<b>Всего по Минкультуры ПК (вед. 825)</b>	<b>1 824 929,5</b>	<b>1 667 552,5</b>	<b>91,4</b>	<b>1 088 753,8</b>	<b>1 250 134,5</b>	<b>114,8</b>	<b>1 089 112,8</b>	<b>244 913,2</b>	<b>22,5</b>
1.1.1	- по ПРз 0114, 0801, 0804 (ЦСР 0020400)	17 783,7	15 907,4	89,4	23 589,4*	27 369,6	116,0	27 821,1	10 895,5	-
1.1.2	- по ПРз 0800 (без ЦСР 0020400)	259 222,6	256 182,0	98,8	422 481,5	431 316,8	102,1	472 563,3	204 421,5	43,0
1.1.3	- по ПРз 0801 (без ЦСР 0020400)	229 091,5	228 113,9	99,6	386 661,6	392 467,4	101,5	456 142,4	207 800,1	44,6
1.1.4	- по ПРз 0806 (0804) (без ЦСР 0020400)	30 131,1	28 068,1	93,2	35 819,9	27 369,6	116,0	16 420,9	1 283,4	21,8
<b>1.2.</b>	<b>Всего по Агентству (вед. 824)</b>	<b>4 166 485,3</b>	<b>3 942 806,2</b>	<b>94,6</b>	<b>4 345 426,6</b>	<b>4 236 618,5</b>	<b>97,5</b>	<b>4 886 499,4</b>	<b>2 195 964,1</b>	<b>42,8</b>
1.2.1	- по ПРз 0114 (0113) (ЦСР 0020400 ВР 012)	16 922,0	18 142,6	107,2	16 917,0	20 560,3	121,5	18 375,7	7 896,2	43,0
1.2.2	- по ПРз 0800	915 064,2	836 518,6	91,4	1 028 250,4	860 584,6	83,7	1 385 128,6	522 323,0	37,7
1.2.3	- по ПРз 0801	907 064,2	828 518,6	91,3	1 027 794,8	860 130,5	83,7	1 313 419,3	491 831,8	37,4
1.2.4	- по ПРз 0806 (0804)	8 000,0	8 000,0	100,0	455,6	454,1	99,7	71 709,2	30 491,3	42,5

\* включают расходы подведомственной Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия;

Подраздел 0114 (0113, - с 2011 г.) «Другие общегосударственные вопросы», ЦСР 0020400 «Центральный аппарат»;

Раздел 0800 «Культура, кинематография и средства массовой информации»; подраздел 0801 «Культура»; подраздел 0806 (0804, - с 2011 г.) «Другие вопросы в области культуры, кинематографии».

4.1. В соответствующем периоде реализация установленных функций Минкультуры ПК и Агентства осуществлялась среднесписочной численностью штатных сотрудников:

Минкультуры ПК: в 2009 г. и 1 п/г. 2011 г. - 21 чел., в 2010 г. – 20,5 чел. (при утвержденных штатных расписаниях: с апреля 2009 г. – 23 ед., с января 2011 г. – 28

<sup>10</sup> Закон Пермского края от 23.12.2008 № 374-ПК (ред. от 12.03.2010) «О бюджете Пермского края на 2009 год и на плановый период 2010 и 2011 годов», Закон Пермского края от 17.12.2009 г. № 560-ПК (ред. от 29.11.2010) «О бюджете Пермского края на 2010 год и на плановый период 2011 и 2012 годов», Закон Пермского края от 16.12.2010 г. № 726-ПК (ред. от 31.05.2011) «О бюджете Пермского края на 2011 год и на плановый период 2012 и 2013 годов»;

<sup>11</sup> Закон Пермского края от 02.09.2010 г. № 663-ПК «Об утверждении отчета об исполнении бюджета Пермского края за 2009 год», Закон Пермского края от 01.09.2011 г. № 803-ПК «Об утверждении отчета об исполнении бюджета Пермского края за 2010 год», Отчёт об исполнении бюджета Пермского края за 1 полугодие 2011 года, представленный губернатором Пермского края в Законодательное Собрание Пермского края и Контрольно-счетную палату Пермского края;

ед., с мая 2011 г. – 27 ед.), со средней сложившейся заработной платой в месяц в размерах: 46,2, 49,7 и 36,4 тыс. руб. соответственно в 2009, 2010 и 1 п/г 2011 г.г.

Агентства: в 2009 г. – 35 чел., в 2010 г. и в 1 п/г. 2011 г. – 30 чел. (при утвержденных штатных расписаниях: с января 2009 г. – 37 ед., с февраля 2010 г. – 38 ед.), со средней сложившейся заработной платой в месяц в размерах: 29,9, 41,9 и 28,6 тыс. руб. соответственно в 2009, 2010 и 1 п/г 2011 г.г.

**4.2.** В структуре ассигнований указанных ведомств за 2009-2011 г.г. доля расходов на культуру, кинематографию и средства массовой информации (ПРз 0800, без ЦСР 0020400) возросла с 19,6% до 31,1%, в абсолютном выражении указанные расходы выросли в 1,6 раза (с 1 174 286,8 до 1 857 691,9 тыс. руб.), в т.ч. по Минкультуры ПК - в 1,8 раза (с 259 222,6 до 472 563,3 тыс. руб.); по Агентству – в 1,5 раза (с 915 064,2 до 1 385 128,6 тыс. руб.), при этом в сопоставимых условиях<sup>12</sup> расходы возросли в 1,8 раза (на 611 257,0 тыс. руб.).

В составе указанных расходов в пределах 90% (с 1 136 155,7 до 1 769 561,7 тыс. руб.)<sup>13</sup> занимают расходы на культуру, предусматривающие в т.ч. проведение мероприятий в сфере культуры, - в составе которых, с ежегодным темпом роста увеличивается доля расходов на проведение *мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности и качества жизни в Пермском крае*<sup>14</sup> (с 8,5% до 17,4%). За последние 3 года расходы на мероприятия, направленные на повышение инвестиционной привлекательности, увеличились в 3,2 раза на 210 683,2 тыс. руб. (с 97 191 до 307 874,2 тыс. руб.), а начиная с 2008 г. - в 9,8 раз на 276 594,2 тыс. руб. (с 31 280 до 307 874,2 тыс. руб.), при увеличении количественного состава данных мероприятий, включающих фестивали, проекты и др. мероприятия, - в 2,6 раза к 2009 г. (с 13 до 34 мероприятий) и в 3,1 раза к 2008 г. (с 11 до 34 мероприятий).

Бюджетные ассигнования на мероприятия, направленные на повышение инвестиционной привлекательности, в проверяемом периоде передавались краевым бюджетным учреждениям культуры и, в форме субсидий, автономным учреждениям через: Минкультуры ПК - в объемах 87,7%-58,1% (от 85 191 до 178 784,2 тыс. руб., с ростом в 2,1 раза), Агентство – 12,3%-41,9% (от 12 000 до 129 090 тыс. руб., с ростом в 10,7 раза). Из них, в период 2010-2011 г.г. объемы финансирования указанных мероприятий были переданы: КГАУ «Центр по реализации проектов» (65% и 58,1% расходного обязательства), КГАУ «Пермская краевая филармония» (20% и 21,6%), а также ГКУК «Пермский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета им. П.И. Чайковского» (5,6% и 4%), КГАУК (ГКУК) «Пермский академический Театр-Театр» (4,7% и 11,2%), КГАУ «Музей современного искусства» (3% и 2,3%), и др. (КГАУК «Пермский дом народного творчества», - 1,7%-1,3%, ГКУК «Пермская художественная галерея» - 1%, ГУК «Пермский краевой музей» - 0,5%). В результате, на уровне края *не обеспечивается в достаточной степени выполнение требований Закона о государственной политике в сфере культуры края в части создания равных условий для всех участников культурной деятельности в процессе реализации права на участие в культурной жизни.* Реализация указанных мероприятий, а также мероприятий, установленных в рамках исполнения отдельных государственных услуг, автономными учреждениями осуще-

<sup>12</sup> расходы бюджета Пермского края 2009 года учтены в Приложении № 2 к акту проверки КСП ПК без расходов на содержание учреждений за счет средств от рыночной продажи товаров и услуг, а также безвозмездных поступлений от предпринимательской деятельности;

<sup>13</sup> расходы на культуру по ПРз 0801, - без расходов на центральный аппарат (ЦСР 0020400);

<sup>14</sup> Указ губернатора Пермского края от 24.07.2007 г. № 48 «О мероприятиях в сфере культуры, направленных на повышение инвестиционной привлекательности и качества жизни в Пермском крае»;

ствлялась с активным привлечением иных физических и юридических лиц (в ряде случаев в 100%-ом объеме), в т.ч. с привлечением краевых учреждений, обеспечивающих оказание данных услуг в рамках предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, - на основе локальных актов автономных учреждений, устанавливающих *свой порядок* на закупку товаров, выполнение работ, оказание услуг (отличный от порядка, определенного Федеральным законом от 21.07.2005 г. № 94-ФЗ).

5. При реализации своих полномочий Минкультуры ПК и Агентством в проверяемом периоде допускались нарушения норм бюджетного законодательства:

- Минкультуры ПК *допущено нецелевое использование бюджетных средств в сумме 1 253,8 тыс. руб.* (в т.ч. в 2009 г. – 449,2 тыс. руб., в 2010 г. – 508,6 тыс. руб., в 1 п/г. 2011 г. – 296,0 тыс. руб.), выразившееся в направлении и использовании их на цели, не соответствующие условиям их получения (ст. 289 БК РФ), - в нарушение нормы п. 2<sup>15</sup> ст. 161 БК РФ, Минкультуры ПК за счет расходов, предусмотренных на проведение мероприятий в сфере культуры и искусства<sup>16</sup>, списывались затраты по организации командировок и командировки, в т.ч. зарубежные (Франция, Германия, Швеция, Бельгия, Австрия, и др.), штатных сотрудников и руководителей Минкультуры ПК (министры культуры Пермского края Мильграм Б.Л. и Новичков Н.В., заместители министра культуры Протасевич А.Р. и Вайсман В.Б., и др.), - в то время как финансовое обеспечение деятельности органов государственной власти осуществляется в рамках сметы, предусматривающей материальные расходы с учетом разъездного характера и целевую направленность средств для реализации своих полномочий по достижению цели деятельности Минкультуры ПК при формировании и реализации единой региональной политики в сфере культуры и искусства, молодежной политики, туризма, массовых коммуникаций, в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов историко-культурного наследия (ЦСР 0020400 ВР 012).

Следует также отметить, что министром культуры Мильграмом Б.Л. за счет вышеуказанных расходов на мероприятия в сфере культуры были осуществлены 3 командировки в 2009 г. в г. Москва (дважды) и в г. Цюрих по вопросу *разработки концепции создания и развития Пермской художественной галереи*, на общую сумму 144,2 тыс. руб., - однако, до настоящего времени отсутствует результат данных командировок (отсутствует указанная концепция). Кроме того, следует напомнить, что по результатам внешней проверки бюджетной отчетности Минкультуры ПК за 2008 год<sup>17</sup>, КСП ПК было установлено неэффективное использование средств краевого бюджета в сумме 7 610,4 тыс. руб., - в связи с не принятием Минкультуры ПК управленческих решений по использованию архитектурных проектов, премированных по результатам проведения открытого архитектурного конкурса<sup>18</sup> на проект здания Пермской художественной галереи от 24.03.2008 г. Однако, в целях использования архитектурных проектов, признанных победителями Открытого конкурса, в проверяемом периоде Минкультуры ПК не приняты соответствующие меры по

<sup>15</sup> согласно п. 11 ст. 161 БК РФ положения, установленные настоящей статьей, распространяются на органы государственной власти (государственные органы), органы местного самоуправления (муниципальные органы) и органы управления государственными внебюджетными фондами;

<sup>16</sup> ЦСР 4400100 ВР 013; ЦСР 4410100 ВР 013; ЦСР 4420100 ВР 013; ЦСР 4430100 ВР 013;

<sup>17</sup> Заключение КСП ПК от 01.06.2009 г. № 54;

<sup>18</sup> результат Открытого конкурса, организатором которого являлся Центр современной архитектуры г. Москва при участии Союза архитекторов России, - 11 победителей и призовой фонд в размере 300,0 тыс. долларов США, в т.ч.: 2 премии - по 85,0 тыс. долларов США, 1 премия – 50,0 тыс. долларов США, 8 специальных премий - по 10,0 тыс. долларов США;

урегулированию и согласованию вопроса по отводу земельного участка в черте г. Перми под строительство здания Пермской художественной галереи и строительству указанного объекта, - несмотря на то, что здание художественной галереи (Спасо-Преображенский собор) с 2010 г. используется без правовых оснований<sup>19</sup> (находится в федеральной собственности и является объектом культурного наследия федерального значения). В связи с чем, в августе т.г. Территориальным управлением Федерального агентства по управлению государственным имуществом по Пермскому краю помещения площадью 146 кв.м. на 1 этаже здания галереи (где располагаются экспозиции галереи, в т.ч. искусство XVIII века) по договору о передаче в аренду от 19.08.2011 г. № 02214 были сданы в совместное пользование с третьими лицами «для проведения богослужений с почасовым использованием». Согласно информации ГКУК «Пермская государственная художественная галерея» (от 31.10.2011 г.), - 24 октября т.г. был подготовлен проект договора о безвозмездной передаче учреждению здания Спасо-Преображенского собора на 2 года (документы в стадии рассмотрения и согласования находятся в Территориальном управлении Федерального агентства по управлению государственным имуществом по Пермскому краю); проводится подготовка договора с австрийским архитектором г-ном Цумтором о проектировании нового здания галереи; до конца года планируется оформление разрешения на землю под строительство здания галереи.

*К информации:* согласно данным СМИ от 10.11.2011 г. ([www.kommersant.ru](http://www.kommersant.ru)), в связи поступившей заявкой в Росимущество от Русской православной церкви о передаче здания собора в церковную собственность, рассмотрение передачи в безвозмездное пользование здания собора Художественной галерее на 2 года приостановлено;

- в силу неоднозначности толкования ст. 30 Закона о бюджете Пермского края на 2011 год<sup>20</sup>, Минфином ПК, без внесения изменений в Закон о бюджете, в течение 1 полугодия т.г. были внесены изменения в сводную бюджетную роспись по изменению вида расходов и формы финансирования по мероприятиям, направленным на повышение инвестиционной привлекательности, - что, по мнению КСП ПК, произведено *без наличия оснований* и в нарушение указанной нормы, - *в сумме 45 225 тыс. руб. (35% годовых назначений)*. Указанные средства по ведомству 824 (Агентство) перечислены в форме субсидий автономным учреждениям<sup>21</sup> (ВР 002), в то время как бюджетные назначения в полном объеме (129 090 тыс. руб.) утверждены по ВР 013 «Прочие расходы», т.е. по направлениям, не отнесенным к другим видам расходов (на финансирование мероприятий через бюджетные учреждения культуры, либо через проведение конкурсных процедур).

- в нарушение п. 3.2. Порядка формирования государственного задания на оказание государственных услуг, утвержденного постановлением Правительства Пермского края от 10.09.2009 г. № 611-п<sup>22</sup> (далее – «Порядок формирования государственного задания (№ 611-п)») - Минкультуры ПК не разработаны стандарты оказания государственных услуг в сфере культуры и искусства (\*на федеральном уровне данные стандарты также не разработаны);

<sup>19</sup> На основании распоряжения комитета по управлению государственным имуществом администрации Пермской области от 28.01.2000 г. здание художественной галереи было передано ГОУК «Пермская художественная галерея» в безвозмездное пользование сроком на 10 лет (договор о передаче в безвозмездное пользование отсутствует);

<sup>20</sup> Закон Пермского края от 16.12.2010 № 726-ПК «О бюджете Пермского края на 2011 год и на плановый период 2012 и 2013 годов»;

<sup>21</sup> КГАУ «Музей современного искусства», КГАУ «Пермская краевая филармония», КГАУ «Пермский дом народного творчества»;

<sup>22</sup> Постановление Правительства Пермского края от 10.09.2009 № 611-п «О Порядке формирования государственного задания на оказание государственных услуг»;

- в нарушение требований постановления Правительства Пермского края от 25.03.2010 № 113-п<sup>23</sup> - Агентством не утвержден порядок ведения Реестра государственных услуг; в утвержденных Реестрах государственных услуг Минкультуры ПК и Агентством не отражены реквизиты нормативных правовых актов, устанавливающих полномочия по предоставлению той или иной государственной услуги;

- в нарушение п. 3.9. постановления Правительства Пермского края от 26.06.2008 г. № 191-п<sup>24</sup> - Агентством не обеспечивалось проведение мониторинга результативности финансово-хозяйственной деятельности государственных учреждений культуры по предоставлению государственных услуг в сфере культуры, в т.ч. не разрабатывались отраслевые показатели, критерии оценки, а также единая методология анализа результативности финансово-хозяйственной деятельности государственных учреждений культуры, – в связи с чем, не обеспечено создание условий для повышения эффективности функционирования государственных учреждений;

- при формировании и внесении изменений в плановые и государственные задания краевых учреждений культуры (*т.е. в ключевой управленческий инструмент и основу для финансового обеспечения деятельности учреждений*):

- в нарушение требований ст. 69.2 БК РФ, п. 2.4 Порядка формирования государственного задания (№ 611-п), -

государственными (плановыми) заданиями Минкультуры ПК *не определен порядок установления льгот при организации платных мероприятий учреждениями культуры Пермского края при оказании услуг*, с учетом требований ст. 52 Основ законодательства Российской Федерации о культуре, - в связи с чем, цены на оплату соответствующих услуг с предоставлением льгот устанавливаются краевыми учреждениями самостоятельно;

в ряде случаев Минкультуры ПК в состав плановых и государственных заданий включались государственные услуги - не являющиеся таковыми, которые являются самостоятельными расходными обязательствами Пермского края<sup>25</sup> и не включены в реестр государственных услуг (мероприятия, направленные на повышение инвестиционной привлекательности /2010 г./ и по организации информирования населения через средства массовой информации<sup>26</sup> /2011 г./);

- в нарушение требований Порядка формирования государственного задания (№ 611-п) – ведомствами не всегда соблюдались сроки формирования плановых и соответственно государственных заданий; не обеспечивался расчет объема государственных услуг на основе анализа обеспеченности населения услугами с учетом демографических особенностей, структуры и фактического уровня потребностей в данных услугах на территории Пермского края; установление объемных показате-

<sup>23</sup> Постановление Правительства Пермского края от 25.03.2010 г. № 113-п «Об утверждении Регламента формирования и ведения реестров государственных услуг в Пермском крае»;

<sup>24</sup> Постановление Правительства Пермского края от 26.06.2008 г. № 191-п «Об утверждении Положения об Агентстве по управлению государственными учреждениями Пермского края»;

<sup>25</sup> Указ губернатора Пермского края от 24.07.2007 г. № 48 «О мероприятиях в сфере культуры, направленных на повышение инвестиционной привлекательности и качества жизни в Пермском крае»; Указ губернатора Пермского края от 14.08.2008 г. № 46 (в ред. от 18.04.2011 г. № 32) «О финансировании расходов по информированию населения»;

<sup>26</sup> «Информирование населения через средства массовой информации, рекламные и PR-агентства, публикации нормативных актов, подписка на ленты информационных агентств, анализ и мониторинг информации, проведение семинаров и творческих конкурсов журналистов; финансирование расходов, связанных с обеспечением гарантий равенства политических партий, представленных в Законодательном Собрании Пермского края, при освещении их деятельности установленным телеканалом и радиоканалом» - включена Минкультуры ПК как государственная услуга в государственное задание КГАУ «Центр по реализации проектов»;



лей не всегда обеспечивалось с учетом оценки выполнения учреждениями объемных показателей отчетного и текущего финансового года;

- в ряде случаев, при установлении в государственных заданиях объемных измеримых показателей по государственным услугам, Минкультуры ПК не обеспечена их равнозначность и сопоставимость оказанию услуги, - в связи с чем, не обеспечена достоверность отчетных данных об исполнении государственных заданий. Так, за 2010 год выполнение государственного задания КГАУ «Центр по реализации проектов» составило 357,7% (13 386,5 тыс. чел. к установленным показателям в количестве 3 741,9 тыс. чел.), из них, по 4 государственным услугам<sup>27</sup> выполнение составило от 488,4% до 1 073,1%; за 1 п/г. 2011 г. - общее количество получателей услуг уже превысило годовые показатели в 46,6 раза (43 660,6 к 936,27 тыс. чел.), в т.ч. по 2 услугам<sup>28</sup> фактическое значение получателей превысило плановые в 93,8 и 404 раза. Следует отметить, что по таким услугам, как «Содействие творческой активности молодежи» и «Профессиональное художественное искусство и киноискусство» подавляющее большинство получателей услуг (около 95%) являются получателями услуг в рамках интернет - продвижения фестивалей, телевизионных медиапроектов и размещения рекламно-информационных материалов о фестивалях и других крупных событиях в области культуры на наружных носителях. Соответственно, по таким услугам количественный показатель следовало устанавливать не в количестве получателей-человек, а в количестве *контактов* с рекламно-информационными материалами; по услуге «Формирование архива в сфере культуры и искусства в цифровом виде» - показатели также установлены в количестве человек, тогда как следовало установить в количестве архивных материалов.

Следует отметить, что при установлении количественных показателей по мероприятиям, проводимым *на открытых площадках*, а также *по информированию населения*, - Минкультуры ПК *не проработан механизм (не определен порядок) подсчета количества получателей данных услуг*. Источником информации о фактическом значении получателей услуг являются: справки от организаций – мест проведения мероприятий; списки участников мероприятий; эфирные справки теле- и радио- каналов, тиражи газет, данные статистики интернет - ресурсов, отчеты о контактах по наружной рекламе и пр., а также справки о количестве посетителей мероприятий, проводимых на открытых площадках, - от организаций, осуществляющих охрану, и от комитета по культуре администрации г. Перми (при отсутствии полномочий на осуществление подсчета получателей услуг);

- в нарушение Методики планирования бюджетных ассигнований<sup>29</sup>, Минкультуры ПК, при определении объема финансового обеспечения государственного задания для КГАУ «Центр по реализации проектов», не учитывалось выполнение государственного задания в отчетном и текущем финансовом году, - в результате, по

<sup>27</sup> «Мероприятия в сфере культуры, направленные на повышение инвестиционной привлекательности» – 488,4%, «Содействие общественной, гражданской активности молодежи» – 618,3%, «Профессиональное художественное искусство и киноискусство» – 832,3%, «Содействие творческой активности молодежи» – 1073,1%;

<sup>28</sup> «Информирование населения через СМИ, рекламные PR-агентства, публикации нормативных актов, подписка на ленты информационных агентств, анализ и мониторинг информации, проведение семинаров и творческих конкурсов журналистов; финансирование расходов, связанных с обеспечением гарантий равенства политических партий, представленных в Законодательном Собрании Пермского края, при освещении их деятельности установленным телеканалом и радиоканалом» – в 93,8 раза; «Содействие формированию медийной среды в сфере культуры, искусства и молодежной политики» – в 404 раза;

<sup>29</sup> приказ Министерства финансов Пермского края от 29.07.2010 г. № СЭД-39-01-03-131 «Об утверждении Методики планирования бюджетных ассигнований Пермского края»;

итогах 2010 года по 8 государственным услугам<sup>30</sup> их *нормативная стоимость превысила фактически сложившуюся в несколько раз (от 3 до 12,5)*; при установлении государственного задания на 2011 год - по 2 государственным услугам<sup>31</sup> их стоимость, без наличия обоснования, была увеличена в 1,3 и 2 раза;

- внесение изменений в плановые (государственные) задания не всегда сопровождалось анализом фактически оказанных государственных услуг краевыми учреждениями. Так, при существенном перевыполнении объемных показателей КГАУ «Центр по реализации проектов» (за 2010 год – в 3,6 раза, в 1 п/г. 2011 г. – в 46,6 раз), в государственное задание учреждения, без установления причин указанного перевыполнения объемных показателей, Минкультуры ПК в течение т.г. 5 раз были внесены изменения<sup>32</sup>, увеличивающие количество государственных услуг с 24 до 27 и объем финансирования услуг на 16,7% (на 51 869,2 тыс. руб.), в т.ч. на 8,9% (на 12 584,2 тыс. руб.) по мероприятиям, направленным на повышение инвестиционной привлекательности, - при том, что получатели услуги увеличены лишь на 35 чел.

- при внесении изменений в плановые (государственные) задания Минкультуры ПК и Агентством не всегда обеспечивался единый объективный подход для равнозначных краевых учреждений культуры. Так, в 2009 году, в условиях кризиса и оптимизации затрат, для ГКУК «Пермский академический Театр-Театр» дополнительно сверх стоимости государственной услуги и при отсутствии расходного обязательства Законом о бюджете на 2009 год (в ред. от 01.07.2009 г.) были предусмотрены и направлены расходы в сумме 7 709,6 тыс. руб. (на 2010 год – 10 000,0 тыс. руб.) на реализацию *вновь создаваемого проекта «Малая сцена»* в целях открытия в г. Перми центра современного театра и гуманитарного центра для создания образа Перми как культурной столицы. Однако, на период включения расходов и до настоящего времени *отсутствует нормативный правовой акт (либо правовой акт) о создании, целях и задачах, статусе проекта «Малая сцена»*, - при этом, на протяжении всего времени плановые и государственные задания на оказание государственной услуги «Профессиональное художественное искусство и киноискусство» учитывают объемные показатели по данному проекту. В структуре театра проект «Малая сцена» как отдельное структурное подразделение не выделено, - с персоналом театра, обеспечивающим функционирование данного проекта, в соответствии с рекомендациями Агентства<sup>33</sup> (согласно которым проект является разовым и завершается 31.12.2009 г.) заключаются договоры гражданско-правового характера - в 2009 г. на сумму 2 808,8 тыс. руб., в 2010 г. - 5 094, 8 тыс. руб., в 1 п/г. 2011 г. - 3 169, 1 тыс. руб. Из них, выплачены средства: за исполнение обязанностей художественно-

<sup>30</sup> По государственным услугам «Обеспечение доступа населения к информационно-библиотечным ресурсам», «Самодетельное (любительское) художественное творчество», «Содействие социально-экономической активности молодежи», «Системное информирование молодых людей о возможностях их личностного и общественного развития в Пермском крае» фактическая стоимость услуг за 2010 год ниже их нормативного значения в 3 раза; по услугам «Профессиональное художественное искусство и киноискусство» - в 10 раз, «Содействие творческой активности молодежи» - в 12,5 раз, «Содействие общественной, гражданской активности молодежи» - в 6,4 раза, «Развитие малого и среднего предпринимательства в Пермском крае на 2008-2011 годы. Вовлечение молодежи в предпринимательскую деятельность в Пермском крае» - в 5 раз;

<sup>31</sup> По услугам: «Системное информирование в СМК о мероприятиях в сфере культуры и искусства» стоимость услуги на 2011 г. установлена на уровне 50 руб., при плане и факте 2010 г. в 36,9 руб. и 32,5 руб. соответственно; «Содействие творческой активности молодежи» стоимость на 2011 г. установлена на уровне 142 руб., при плане и факте 2010 г. в 71 и 5,7 руб. соответственно;

<sup>32</sup> Приказы Минкультуры ПК от 13.04.2011 г. № СЭД-27-01-12-56, от 04.05.2011 г. № СЭД-27-01-12-88, от 03.06.2011 г. № СЭД-27-01-12-105, от 16.08.2011 г. № СЭД-27-01-12-140, от 20.09.2011 № СЭД-27-01-12-157;

<sup>33</sup> Письмо Агентства по управлению государственными учреждениями от 30.07.2009 г. № СЭД -51-05-02-15-1004;

го руководителя театрального проекта «Театр «Сцена-Молот» Боякову Э.В. – 2 355,2 тыс. руб. (98,0 тыс. руб. в месяц), - при предусмотренной штатным расписанием театра должности художественного руководителя с должностным окладом 112,9 тыс. руб. (Милютин Ю.А.); за исполнение функций режиссера проекта «Театр «Сцена-Молот» Салимзянову Д.Х. - 1 860,9 тыс. руб. (92,0 тыс. руб. в месяц), - при предусмотренной в театре должности главного режиссера с должностным окладом 9,1 тыс. руб. Таким образом, *фактически в театре за счет бюджетных средств содержится 2 художественных руководителя (или 3 по уровню оплаты труда) и 2 режиссера, - что не отвечает требованиям эффективного расходования бюджетных средств, в связи с чем, расходы за 2009-1 п/г. 2011 г. в сумме 4 216,1 тыс. руб. (в т.ч. в 2009 г. – 771,9 тыс. руб., в 2010 г. – 2 178,9 тыс. руб., в 1 п/г. 2011 г. – 1 265,3 тыс. руб.) признаются неэффективными для краевого бюджета;*

- в нарушение п. 3.5. Порядка исполнения и внесения изменений в государственное задание (утвержден постановлением Правительства ПК от 06.08.2010 г. № 465-п<sup>34</sup>), Минкультуры ПК в течение года допускается включение в плановое (государственное) задание новых государственных услуг, введенных в течение года в реестр государственных услуг с применением меры необходимости. Так, в мае 2011 года *введена новая государственная услуга «Создание экспериментальных постановок в области исполнительского искусства» для ГКУК «Пермский государственный орден Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета им. П.И.Чайковского» с объемом финансирования на 2011 год в сумме 100,0 млн. руб., - необходимость которой обосновывалась реформированием структуры оркестра, хора и оперной труппы театра, изменением репертуарного формата, расширением творческих связей театра с европейскими оперными театрами* <sup>(35)</sup>. Следует отметить, что государственное задание на предоставление новой государственной услуги на 2011 год предусматривает создание оркестра «Musica Aeterna» и хора «New Siberian Singers» с составом оказываемых услуг в количестве 4 постановок, - при этом, создание 1 постановки предусмотрено по данной услуге *на 1 квартал 2011 г.*, при изменениях, внесенных **30.05.2011 г.** в Закон о бюджете на 2011 год и в государственное задание (приказ Агентства № СЭД-51-01-01-230). При установлении объема финансового обеспечения введенной государственной услуги Агентством были допущены нарушения норм бюджетного законодательства (при определении стоимости оказания единицы государственной услуги не обеспечено применение единого подхода для государственных учреждений);

- ведомствами, в ряде случаев, допускалось внесение изменений в задания учреждений культуры на проведение мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности, - с нарушением установленных сроков, либо уже после проведения учреждениями соответствующих мероприятий, т.е. «под факт» (например: в задание КГАУ «Музей современного искусства» 15.09.2011 г. внесены изменения по составу и объему финансирования проводимых мероприятий, которыми исключалось мероприятие «Биеннале графики» и вводилось мероприятие

<sup>34</sup> Постановление Правительства Пермского края от 06.08.2010 г. № 465-п «Об утверждении Порядка исполнения и внесения изменений в государственное задание на оказание государственных услуг (выполнение работ) и объём его финансового обеспечения, мониторинга и контроля за исполнением государственного и планового задания на оказание государственных услуг (выполнение работ)»;

<sup>35</sup> Справочно: финансово-экономическое обоснование по указанной государственной услуге, как по вновь предлагавшемуся бюджетному обязательству Пермского края, к законопроекту о внесении изменений в бюджет Пермского края Минфином ПК представлено не было, в нарушение требований п. 2 ст. 3 Закона Пермского края от 06.03.2007 г. № 7-ПК «О порядке рассмотрения, принятия и обнародования законов Пермского края»;

«Выставочные проекты «Арт-Территория», проведенное с 07.07-11.09.2011 г.).

**6.** В рамках реализации мероприятий в сфере культуры, в т.ч. направленных на повышение инвестиционной привлекательности (проекты, фестивали, выставки, и др.), Минкультуры ПК, как правило, *не обеспечивалась разработка единых концепций (положений), программ в целом на мероприятие (проект, фестиваль, и др.), - тем самым, не была определена руководящая идея мероприятия, не обозначен ведущий замысел, определяющий стратегию действий при осуществлении мероприятия, либо система взглядов на планируемые и проводимые мероприятия в сфере культуры, а также не определялся статус, цели и задачи, порядок организации и проведения мероприятий, - что в конечном итоге не обеспечивает результативность, эффективность и качество проведения мероприятий в сфере культуры.* В результате отсутствия концепции (положения) на конкретное мероприятие (фестиваль, проект, выставка, др.), - *отсутствует и требование по привлечению иных, в т.ч. и внебюджетных источников (спонсорские средства, гранты) в реализацию мероприятий.* В связи с чем, в ходе проверки не представилось возможным установить объем иных, в т.ч. внебюджетных средств, привлекаемых для реализации указанных мероприятий (какие-либо договоры (соглашения) на привлечение иных источников Минкультуры ПК не представлено).

**6.1.** В проверяемом периоде до краевых учреждений Минкультуры ПК доводились *содержательные задания* на исполнение соответствующих государственных услуг и мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности, - *устанавливающие требования* к оказанию услуги и проведению того или иного мероприятия в большей степени *организационного характера*, - например, подготовить концепцию, программу проекта, фестиваля, выставки (далее – «мероприятие»), сформировать дирекцию (рабочую группу) мероприятия, организовать таможенные процедуры и транспортировку, обеспечить проезд участников (в обе стороны), проживание и питание и т.д. При этом, *содержательные задания не содержат ни цели реализации проекта или проведения мероприятий, ни смысловой нагрузки реализации мероприятий, не предъявляют определенных требований к содержательной части проводимых мероприятий, не устанавливают критерии эффективности и качества проведения и от проведения мероприятий, а также не предусматривают требования по привлечению иных внебюджетных источников (спонсорские средства, гранты) в реализацию мероприятий.* В связи с чем, делегирование учреждениям полномочий по подготовке отдельных концепций и программ на конкретное, проводимое учреждением мероприятие, позволило и позволяет реализовывать соответствующие мероприятия и осуществлять расходование средств краевого бюджета *по усмотрению самих учреждений, - что в свою очередь, по мнению КСП ПК, приводит к не достижению желаемого результата от проведения мероприятия и, соответственно, к неэффективному расходованию бюджетных средств.* Следует отметить, что в связи с отсутствием разработанной и одобренной Минкультуры ПК концепции (положения) на мероприятие, краевыми учреждениями, в ряде случаев самостоятельно принимались решения на разработку концепций, программ, в т.ч. для одного и того же мероприятия (так, КГАУ «Центр по реализации проектов», без установленных требований Минкультуры ПК, в рамках фестиваля «Белые ночи в Перми» была разработана целостная художественная концепция фестиваля «Белые ночи в Перми» на сумму 499,0 тыс. руб.; ГКУК «Пермская художественная галерея» - в рамках этого же фестиваля разработаны концепции и дизайны выставок на сумму 53,1 тыс. руб.). Лишь за 1 п/г. 2011 г. расходы КГАУ

«Центр по реализации проектов» на разработку концепций, идеологий, программ составили 7 914,9 тыс. руб.

Минкультуры ПК, в ряде случаев, выдаются содержательные задания краевым учреждениям на проведение того или иного мероприятия - без установления требования к проведению мероприятия на своих площадках (в случае наличия таковых), в связи с чем, имеет место проведение мероприятия на площадках других учреждений культуры, в т.ч. через посреднические услуги, - что считаем *нецелесообразным*. Так, например, в 2010 г. для подготовки и проведения Международного фестиваля Театра для детей «Большая перемена» КГАУ «Пермская краевая филармония» в 100%-ом объеме (6 000,0 тыс. руб.) было привлечено НП «Центр современного искусства «Молот», которым проведение фестиваля в большей степени обеспечивалось на площадках ГКУК «Пермский академический Театр-Театр» (без задействования площадей КГАУ «Пермская краевая филармония»).

**6.2.** Расходование средств краевого бюджета на реализацию указанных мероприятий осуществилось в соответствии с:

- Порядком расходования средств бюджета Пермского края на проведение мероприятий в сфере культуры, направленных на повышение инвестиционной привлекательности и качества жизни в Пермском крае, утвержденным постановлением Правительства Пермского края от 13.04.2010 г. № 158-п, - в основном на оплату проживания и питания участников мероприятий и приглашенных лиц; на организацию проезда участников мероприятий и приглашенных лиц; организацию транспортного обслуживания, транспортировку декораций и реквизита; на проведение рекламной и PR-кампании, медиасопровождение мероприятий; на оплату услуг переводчиков, визовую поддержку, авторские отчисления; услуги кураторов (сокураторов), экспертов проектов; по оплате гонораров (участникам мероприятий), и др.;

- Порядком расходования средств бюджета Пермского края на реализацию мероприятий и проектов, направленных на выполнение государственных услуг в сфере культуры и искусства, молодежной политики, утвержденным приказом Минкультуры ПК от 26.12.2007 г. № 80. При этом отмечаем, что указанным Порядком включена норма о расходовании средств на организацию проезда и оплату проживания специалистов Минкультуры ПК, выступающих в качестве кураторов, экспертов, организаторов или участников мероприятий.

**6.3.** Выборочной проверкой отдельных государственных услуг и мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности, установлено:

**6.3.1.** В рамках выполнения государственных услуг *«Проекты в городской среде – не менее 10 (десяти)»* (2010 г.) и *«Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде»* (2011 г.), КГАУ «Музей современного искусства» осуществлено 19 проектов. В целях реализации данных государственных услуг музеем привлекались узкие специалисты по договорам возмездного оказания услуг на общую сумму 1 593,7 тыс. руб. (по управлению программой внедрения произведений и проектов современного искусства (Паблик арт программа), по содействию создания и популяризации объектов современного искусства в городской среде, в т.ч. по разработке концепции Паблик арт программы, по координированию проектов, и др.). При выборе и реализации арт-объектов в городской среде г. Перми руководителем музея (Гельман М. А.) совместно с руководителем Паблик арт программы (привлеченный специалист Аллахвердиева Н.Б.) были поддержаны проекты: украинских авторов – 26,3% (5 объектов), американских авторов – 15,3% (3 объекта), авторов г. Санкт-Петербург – 15,3% (3 объекта) и

г. Москва – 15,3% (3 объекта), 5,3% (1 объект) - г. Пермь.

Из 19<sup>36</sup> созданных в проверяемом периоде арт-объектов, музеем принято к учету в качестве основных средств 9 объектов на сумму 12 363,1 тыс. руб. (остальные объекты, созданные в технике и жанре видеoinсталляции/ медиаинсталляции; монументальной графики/ монументальной живописи/ суперграфики/ граффити; перформанса/ акции - отнесены в бухгалтерском учете как прочие услуги), в т.ч.:

арт-объекты: «Love «Красные человечки», «Человек на самокате «Красные человечки» (2 шт.), «Человек на стуле «Красные человечки», «Человек светящийся «Красные человечки», стоимостью - 423,0 тыс. руб. (в проверяемом периоде данные арт-объекты неоднократно подвергались ремонтным работам);

арт-объекты: «Ангелы среди нас» в количестве 40 шт., - 225,0 тыс. руб.;

арт-объекты: «Парад букв П» (1,2,3), - 106,8 тыс. руб. (срок реализации данных арт-объектов запланирован на декабрь 2011 года);

арт-объект: «Пермские ворота», - 9 801,8 тыс. руб.;

арт-объект: «Слава труду», - 200,0 тыс. руб.;

арт-объект: «Яблоко», - 948,3 тыс. руб.;

арт-объект: баннер «Walking man/Шагающие человечки», - 314,7 тыс. руб.;

арт-объект: проект «Власть», - 241,2 тыс. руб.;

арт-объект: «Трэшмен» (желтый, зеленый, розовый), - 102,3 тыс. руб. (в проверяемом периоде данные арт-объекты неоднократно подвергались ремонтным работам).

Все заключенные музеем соглашения с авторами проектов (арт-объектов) содержат в качестве обязательного условия экспонирования – демонстрацию материального носителя проекта в месте, открытом для свободного посещения в течение 11 месяцев с момента реализации проекта, - т.е. по истечении указанного срока демонстрации, такие произведения современного искусства как «Власть», «Яблоко» подлежат демонтажу с соответствующими работами по снятию объекта и разборке фундамента, что может привести к нарушению целостности и возможной утрате объекта, а такие объекты как «Трэшмен», «Red people («Красные человечки»)), «Walking man/Шагающие человечки» подлежат либо хранению на складе, либо ути-

---

<sup>36</sup> В 2010 году создано 16 проектов: Алевтина Кахидзе (Украина) - «Самый коммерческий проект» (печатная продукция (бумага, МДФ)); Владимир Кузнецов (Украина) – перформанс «Пословицы»; Николай Ридный (Украина) – «Власть» (скульптурное изображение слова «ВЛАСТЬ», составленное из бетонных блоков); Дженкинс Марк (США) – арт-проект «Бесплотные» (эфемерные скульптуры из скотча); Минин Роман (Украина) – проект «Монументальная живопись» (создание монументальных графических работ на улицах); «Битва трех столиц» (Санкт-Петербург, Москва, Пермь) (оформление стен, фасадов, заборов в стиле граффити на заданную тему, согласно заранее утвержденным макетам); Флорентин Хофман (Голландия) – лекция «Искусство в городе: размер имеет значение ...»; Александр Жунев (Пермь) – проект «Пермский период» (рисунок на тротуаре, представляющий собой изображения пород и организмов, свойственных Пермскому периоду); Андрей Люблинский (Санкт-Петербург) – проект «Трэшмен» (тематические цветные мусорки различных цветов, выполненные в одной стилистике); Андрей Люблинский (Санкт-Петербург) – арт-проект «Red people («Красные человечки»))» (фигуры красных человечков из дерева и пластика, помещенные на крыше органного концертного зала и прилегающей к ней территории, создавая яркий цветовой акцент в городской среде); Арт группа ZUKCLUB (Москва) – арт-проект «Богема» (кадры из жизни, выведенные в абсолютный сарказм, здание бывшего ВКИУ); Майя Баркай (США) – паблик-арт инсталляция (фотоколлаж) «Шагающие человечки» (баннерная ткань с изображением иконок пешеходных светофоров, собранных со всего света); Эвант Рот (США) – световое шоу «Граффити: перезагрузка» (при помощи специального оборудования на стены зданий проецируются изображения); Сергей Горшков (Воронеж) – «Ангелы среди нас» (деревянные рельефы «Ангелов» и «Цветов», покрашенные масляной краской располагаются на зданиях в «исторической» части города); Дмитрий Бульнигин (Москва) – медиа-проект «Попытка» (видеоинсталляция, отображающая лица подтягивающихся детей, в стремлении завершить попытку); Жанна Кадырова (Украина) – «Яблоко» (монументальная скульптура яблока, лежащего на земле).

В 1 п/з. 2011 года создано 3 проекта: Николай Полищкий (Москва) – арт-объект «Пермские ворота» (металлический каркас в виде буквы «П» на четыре стороны света, с встроенными в него бревнами, высота объекта 12 м); фестиваль «Длинные истории Перми 2011: скорость цвета» (графическое изображение красками с помощью валика и аэрозольных баллончиков); Андрей Люблинский (Санкт-Петербург) – проект «Слава труду» (деревянная скульптура, состоящая из красных человечков держащих покрашенные в белый цвет буквы);

лизации, - что не обеспечит в полной мере достижение поставленной Программой<sup>37</sup> проектов в городской среде цели «создания выдающейся коллекции произведений современного искусства на улицах города Перми». На сегодняшний день музеем все договоры с авторами продлены.

**6.3.2.** В рамках реализации *проекта «Анимационная школа»* следует отметить, что в октябре 2010 г. данный проект Указом губернатора Пермского края от 14.10.2010 г. № 78<sup>38</sup> был включен в расходное обязательство Пермского края по мероприятиям, направленным на повышение инвестиционной привлекательности. Однако, средства краевого бюджета в сумме 6 583,2 тыс. руб. на реализацию данного проекта были предусмотрены лишь в мае т.г. посредством внесения изменений<sup>39</sup> в Закон о бюджете на 2011 год (по ВР 002), - на реализацию учебного процесса для оплаты труда преподавателей и расширение материально технической базы, в связи с планируемым расширением масштаба реализации проекта<sup>40</sup>. По состоянию на 01.07.2011 г. Минкультуры ПК не внесены изменения в государственное задание КГАУ «Центр по реализации проектов» и не выдано содержательное задание на реализацию проекта, в связи с чем, в проверяемом периоде реализация проекта за счет средств краевого бюджета не осуществлялась. При этом следует отметить, что, несмотря на включение с 2010 г. проекта в расходное обязательство, *Минкультуры ПК не определило концептуально задачи и конечную цель проекта, достижимый результат, в т.ч. не регламентировало процесс обучения, и т.д.*, - в то время как реализация проекта уже с февраля 2011 г., без участия Минкультуры ПК, осуществлялась КГАУ «Центр по реализации проектов» за счет спонсорских средств ООО «ЛУКОЙЛ-Пермнефтеоргсинтез» (2 220,3 тыс. руб.).

**6.3.3.** В рамках проведения *мероприятия «Культурный альянс»*, в 2011 г. учреждениями культуры были организованы и проведены, например: выставка «Большой Кавказ» (ГКУК «Музей современного искусства»); фестиваль блок «Большой Кавказ» - спектакли из Армении и Ингушетии (ГКАУК «Пермский академический Театр-Театр»); выставка Ляли Кузнецовой «Дорога» (ГКУК «Пермская государственная художественная галерея»); фестиваль «МедвеDay» (ГКУК «Пермский краеведческий музей»); и др. В рамках «Культурного альянса», на конкретные мероприятия отдельные участники самостоятельно разрабатывали концепции или программы, - в связи с чем, мероприятия не объединены единой тематической направленностью и не нацелены на выполнение единой задачи. Минкультуры ПК не определен статус, цели и задачи «Культурного альянса», проводимого с 2010 года.

**6.3.4.** Реализация *проекта «Пермь – культурная столица Европы»* осуществлялась с 2010 г. в рамках государственного задания КГАУ «Центр по реализации проектов» - в части проведения анализа документации по программе «Культурная столица Европы», подготовки аналитических материалов о г. Перми, как о потенциальном участнике программы «Культурная столица Европы», и пр. - на общую сумму заключенных договоров (12) в размере 2 753,4 тыс. руб. При этом, выборочной

<sup>37</sup> Концепция Программы проектов в городской среде (Паблик арт) Музея современного искусства PERMM, согласованная руководителем КГАУ «Музей современного искусства» Гельманом М.А.;

<sup>38</sup> Указ Губернатора Пермского края от 14.10.2010 г. № 78 «О внесении изменений в Указ губернатора Пермского края от 24.07.2007 N 48 "О мероприятиях в сфере культуры, направленных на повышение инвестиционной привлекательности и качества жизни в Пермском крае»;

<sup>39</sup> Закон Пермского края от 31.05.2011 г. № 776-ПК «О внесении изменений и дополнений в Закон Пермского края «О бюджете Пермского края на 2011 год и на плановый период 2012 и 2013 годов»;

<sup>40</sup> согласно пояснительной записке к законопроекту «О внесении изменений и дополнений в Закон Пермского края «О бюджете Пермского края на 2011 год и на плановый период 2012 и 2013 годов»;

проверкой установлено *неправомерное расходование средств краевого бюджета в сумме 100 тыс. руб.*, в связи с невыполнением АНО «Институт гражданской активности молодежи» в полном объеме работ по договору от 10.12.2010 г. № 675-1-2010 на организацию продвижения проекта «Пермь – культурная столица Европы». В 1 п/г. 2011 г. расходы по реализации проекта через указанное автономное учреждение составили в сумме 610,8 тыс.руб.

Следует отметить, что с 2011 г., в соответствии с Указом губернатора Пермского края от 03.07.2006 г. № 120 (в ред. от 18.02.2011 г.) и распоряжением председателя Правительства Пермского края от 17.03.2011 г. № 6-РЧП в структуре аппарата Правительства Пермского края *создан проектный офис по проекту "Инновации в культуре и развитие городской среды" ("Пермь - Культурная столица")*, общее руководство которым осуществляется заместителем председателя Правительства Пермского края Б.Л. Мильграмом<sup>41</sup>, со штатной численностью в количестве 4 ед. (фонд должностных окладов в месяц – 44,3 тыс. руб.; расходы на содержание 1 шт. ед. - 90,1 тыс. руб.; иные расходы не предусмотрены). Согласно информации Правительства Пермского края от 02.11.2011 г. (№ СЭД-01-23-570) реализация проекта осуществляется по 2-м основным направлениям «Создание благоприятной среды для проживания и самореализации на территории г. Перми Пермского края» и «Развитие туризма», - в рамках данного проекта решаются такие задачи, как «преобразование и развитие культурной среды, преобразование пространственной среды, преобразования в молодежной и муниципальной политике и проведение крупных мероприятий, таких как «Белые ночи в Перми», решающие вопросы межрегиональной, межкультурной и международной среды». В целях реализации проекта, распоряжением председателя Правительства Пермского края от 02.03.2011 г. № 33-рпп был утвержден состав рабочей группы, - которой, в соответствии с данным распоряжением, разработан паспорт проекта «Пермь – культурная столица» (исначальная версия 2.0. от 27.01.2011 г.), в т.ч. определяющий задачи проекта.

**6.3.5.** Согласно распоряжению губернатора Пермского края от 25.03.2011 г. № 33-р «О проведении *фестиваля «Белые ночи в Перми»*», фестиваль в июне т.г. проведен в рамках проекта "Инновации в культуре и развитие городской среды" ("Пермь - культурная столица"). На основании указанного распоряжения, созданным организационным комитетом в составе 15 человек, было разработано и утверждено Положение о фестивале и Программа фестиваля (включающая в т.ч. ряд мероприятий, обозначенных Указом губернатора Пермского края № 48 как отдельные мероприятия, - «Культурный альянс», «Живая Пермь», «Белая магия», «Дягилевские сезоны», фестиваль симфонических оркестров, Международный фестиваль «КАМWA», Певческий фестиваль «Певческое поле Прикамья», и др., - приуроченные в период проведения фестиваля «Белые ночи в Перми»); а также определены места проведения фестиваля, оператор фестиваля (КГАУ «Центр по реализации проектов»), и согласована смета расходов фестиваля в сумме 169 818 тыс. руб. При этом, организационным комитетом не обеспечено выполнение требования п. 4.2. распоряжения губернатора Пермского края № 33-р в части определения спонсоров фестиваля (в ходе проверки данная информация Минкультуры ПК не представлена),

---

<sup>41</sup> Распоряжение губернатора Пермского края от 23.12.2010 г. № 105-рк «О назначении Правительства Пермского края»; распоряжение председателя Правительства Пермского края от 01.05.2011 г. № 69-рпп «Об утверждении распределения обязанностей председателя Правительства Пермского края, заместителей председателя Правительства Пермского края, руководителя аппарата Правительства и иных членов Правительства Пермского края»;



- в связи с чем, не представляется возможным определить общий объем финансового обеспечения фестиваля, в т.ч. в разрезе источников финансирования.

Оператором фестиваля (КГАУ «Центр по реализации проектов») организовано и проведено в рамках «Белых ночей» 16 мероприятий, расходы по которым составили 48 481 тыс. руб., в т.ч. в сумме 30 231 тыс. руб. - *субсидии из краевого бюджета*, 18 250 тыс. руб. - *средства пожертвований* ООО «ЛУКОЙЛ-Пермнефтеоргсинтез» и НО «Благотворительный фонд «ЛУКОЙЛ». В ходе выборочной проверки также установлено, что на основании внесенных изменений в задания учреждений, дополнительно были выделены субсидии на проведение мероприятий в рамках фестиваля - КГАУ «Пермская краевая филармония» (2 683,8 тыс. руб.) и КГАУ «Пермский академический Театр – Театр» (1 300 тыс. руб.). В связи с чем, расходы краевого бюджета на организацию и проведение фестиваля выборочной проверкой установлены в сумме 34 214,8 тыс. руб. (без учета затрат по отдельным мероприятиям, приуроченным на период проведения фестиваля), - при изначально предусмотренных финансовым планом Минкультуры ПК расходах в объеме 26 600 тыс. руб.

### **Выводы:**

**1.** В проверяемом периоде, расходы на поддержку культуры в структуре бюджета в целом имеют тенденцию роста и составляют 1,7% (1 277 807,4 тыс. руб.) в 2009 г., 2,1% (1 730 753,2 тыс. руб.) в 2010 г. и 3% (2 471 746,5 тыс. руб.) в 2011 г. За последние 3 года бюджетные назначения по культуре, кинематографии и средств массовой информации, предусмотренные Минкультуры ПК и Агентству, в сопоставимых условиях (без учета средств от иной приносящей доход деятельности учреждений культуры и безвозмездных поступлений) возросли, к уровню 2009 г. в 3,2 раза, - из них, расходы на мероприятия, направленные на повышение инвестиционной привлекательности, увеличились в 3,2 раза (с 97 191 до 307 874,2 тыс. руб.), при росте количественного состава мероприятий в 2,6 раза (с 13 до 34 мероприятий) (к 2008 г. - в 9,8 раз /с 31 280 до 307 874,2 тыс. руб./ и в 3,1 раза /с 11 до 34 меропр./).

**2.** Минкультуры ПК не обеспечено выполнение требований Закона Пермской области от 07.04.1999 г. № 458-66 о государственной политике в сфере культуры:

- в части разработки и инициировании для принятия в установленном порядке нормативного правового акта Пермского края, определяющего принципы государственной культурной политики Пермского края и устанавливающего критерии эффективности;

- в части создания равных условий для всех участников культурной деятельности в процессе реализации права на участие в культурной жизни (объемы финансирования на мероприятия, направленные на повышение инвестиционной привлекательности, передавались в основном в форме субсидий автономным учреждениям, - из них, более половины расходного обязательства (в 2010-2011 г.г. 65% и 58%) передано КГАУ «Центр по реализации проектов»).

**3.** При реализации полномочий, Минкультуры ПК и Агентством допускались нарушения норм бюджетного законодательства:

- допущено *нецелевое использование средств краевого бюджета в общей сумме 1 253,8 тыс. руб.* (в т.ч. в 2009 г. – 449,2 тыс. руб., в 2010 г. – 508,6 тыс. руб., в 1 п/г. 2011 г. – 296,0 тыс. руб.), - в нарушение п. 2 ст. 161 БК РФ, за счет расходов, предусмотренных на проведение мероприятий в сфере культуры и искусства, Минкультуры ПК списывались затраты по организации командировок и командировки, в т.ч.

зарубежные (Франция, Германия, Швеция, Бельгия, Австрия, и др.), штатных сотрудников и руководителей Минкультуры ПК;

- в силу неоднозначности толкования ст. 30 Закона о бюджете Пермского края на 2011 год, Минфином ПК, без внесения изменений в Закон о бюджете, в течение 1 полугодия т.г. по ведомству 824 (Агентство) были внесены изменения в сводную бюджетную роспись по изменению вида расходов и формы финансирования по мероприятиям, направленным на повышение инвестиционной привлекательности, на сумму 45 225 тыс. руб. (35% годовых назначений), - что, по мнению КСП ПК, произведено без наличия оснований и в нарушение указанной нормы;

- допущено *неправомерное расходование средств краевого бюджета в сумме 100 тыс. руб.*, - в связи с оплатой КГАУ «Центр по реализации проектов» невыполненных в полном объеме работ по договору от 10.12.2010 г. № 675-1-2010 на организацию продвижения проекта «Пермь – культурная столица Европы»;

- допущено *неэффективное расходование средств краевого бюджета в сумме 4 216,1 тыс. руб.* (в т.ч. в 2009 г. – 771,9 тыс. руб., в 2010 г. – 2 178,9 тыс. руб., в 1 п/г. 2011 г. – 1 265,3 тыс. руб.), - по рекомендации Агентства, ГКАУ «Пермский академический Театр-Театр» за счет средств краевого бюджета осуществлялись расходы по договорам гражданско-правового характера на оплату труда художественного руководителя и режиссера театрального проекта «Театр «Сцена-Молот» (проект «Малая сцена»);

- не обеспечено правовое регулирование проекта «Малая сцена», функционирование которого осуществляется с 2009 г. на базе ГКАУ «Пермский академический Театр-Театр» (отсутствует акт о создании, целях и задачах, концепции проекта);

- ведомствами допускались нарушения действующего законодательства при формировании и внесении изменений в плановые и государственные задания краевых учреждений культуры, - *что не создает оптимальные условия для повышения эффективности функционирования государственных учреждений и качественного оказания государственных услуг в сфере культуры* (не всегда соблюдались сроки формирования плановых и соответственно государственных заданий; не обеспечивался расчет объема государственных услуг на основе анализа обеспеченности населения услугами с учетом демографических особенностей, структуры и фактического уровня потребностей в данных услугах на территории Пермского края; формирование объемных показателей и объема финансирования не всегда обеспечивалось с учетом анализа показателей отчетного и текущего финансового года; в течение года в государственные задания вводились новые государственные услуги, в т.ч. без применения единого подхода при определении стоимости государственной услуги; при внесении изменений в плановые, государственные задания не всегда обеспечивался единый объективный подход для равнозначных учреждений; не проработан механизм и(или) порядок подсчета количества получателей услуг по мероприятиям, проводимым на открытых площадках, а также по информированию населения, - в связи с чем, не обеспечена равнозначность и сопоставимость установления объемных показателей государственных услуг и достоверность отчетных данных о выполнении государственных заданий; и др.);

- Агентством не обеспечивалось проведение мониторинга результативности финансово-хозяйственной деятельности государственных учреждений культуры по предоставлению государственных услуг в сфере культуры, в т.ч. не разрабатывались отраслевые показатели, критерии оценки, а также единая методология анализа результативности финансово-хозяйственной деятельности государственных учрежде-

ний культуры, – в связи с чем, *не обеспечено создание условий для повышения эффективности функционирования государственных учреждений.*

4. В рамках реализации мероприятий в сфере культуры, Минкультуры ПК не определяло статус, цели и задачи, порядок организации и проведения мероприятий; не обеспечивало разработку концепций (положений) и программ в целом на установленное расходным обязательством мероприятие (проект, фестиваль, и др.); не принимало меры по привлечению иных, внебюджетных источников; - что *не обеспечивает результативность, эффективность и качество проведения мероприятий.*

По результатам проверки, Контрольно-счётной палатой будут направлены представления об устранении нарушений в адрес Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края и Агентства по управлению государственными учреждениями Пермского края.

В целях обеспечения контроля за целевой направленностью и эффективностью использования средств краевого бюджета в сфере культуры, **Правительству Пермского края рекомендуем:**

1. обеспечить принятие нормативного правового акта, определяющего принципы государственной культурной политики Пермского края и устанавливающего критерии эффективности;

2. в целях устранения замечаний КСП ПК и исключения в последующем неправомерного расходования средств краевого бюджета в силу неоднозначного толкования нормы Закона о бюджете, устанавливающей основания для внесения изменений в показатели сводной бюджетной росписи бюджета Пермского края, связанные с особенностями исполнения краевого бюджета, без внесения изменений в Закон о бюджете (ст. 30 Закона о бюджете на 2011 год), - принять соответствующие меры к инициированию внесения изменений в ст. 27 Закона о бюджете Пермского края на 2012 год и плановый период 2013-2014 годы (после его принятия) по установлению указанных особенностей исполнения бюджета в части изменения вида расходов и формы финансирования расходов краевого бюджета;

3. определить статус, утвердить цели и задачи проекта «Малая сцена»;

4. принять соответствующие меры по урегулированию и согласованию вопроса по отводу земельного участка в черте г. Перми под строительство здания Пермской художественной галереи и дальнейшему строительству указанного объекта.

Заместитель председателя КСП ПК,  
действительный государственный советник  
Пермского края I класса

В.Л. Шуклецов