



КОНТРОЛЬНО–СЧЁТНАЯ ПАЛАТА ПЕРМСКОГО КРАЯ

(КСП ПК)

Ул. Ленина, д. 51, г. Пермь, 614006, тел. (342) 217-75-00, факс 217-75-01, E-mail: Permoblksp@kspk.ru;
ОКПО 50283606, ОГРН 1025900537090, ИНН/КПП 5902292350/590201001

Утверждён решением
Коллегии Контрольно-счётной палаты
Пермского края
от 26.04.2013 г., протокол № 6.

О Т Ч Ё Т

по результатам контрольного мероприятия «Проверка эффективности использования бюджетных средств, выделенных КГАУ «Музей современного искусства» в 2011-2012 гг.»

от 29 апреля 2013 г.

№ 9

Основание проведения проверки: план работы КСП ПК на 2013 год.

Объекты проверки:

1. Краевое государственное автономное учреждение «Музей современного искусства» (далее – «Музей»);
2. Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края (далее – «Минкультуры ПК»)¹.

Цели проверки:

1. Оценка достаточности и соответствия принятых актов учредителя и Музея требованиям законодательства Российской Федерации и Пермского края по вопросу правового положения Музея, наделения его имуществом, необходимым для обеспечения уставной деятельности, формирования и исполнения государственного задания и его финансового обеспечения, предоставления и использования субсидий на иные цели, на содержание имущества, налоги, и др.
2. Оценка соблюдения учредителем и Музеем установленных требований и выполнение поставленных перед автономным учреждением задач, в т.ч. с точки зрения доступности и качества оказания услуг.
3. Проверка эффективности использования средств краевого бюджета, выделенных в 2011-2012 гг. Музею.

Проверенный период: 2011-2012 гг.

I. Общие положения.

1.1. Согласно ч. 1 ст. 2 Федерального закона от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях», - автономным учреждением признается некоммерческая организация, созданная субъектом РФ для выполнения работ, оказания услуг в целях осуществления полномочий органов государственной власти в установленных сферах, в т.ч., - в сфере культуры.

¹ Информация от Минкультуры ПК получена по запросу КСП ПК (письмо от 06.03.2013 г. № 1-13/152) письмами от 11.03.2013 г. № СЭД-27-01-38-13, от 13.03.2013 г. № СЭД-27-01-38-15.

Музей создан² в мае 2009 г. на базе имущества, находящегося в собственности Пермского края, - в целях выявления и популяризации основных достижений современного искусства и привлечения внимания широкой общественности к основным процессам в отечественном и мировом актуальном искусстве, а также презентации новейших художественных концепций, стратегий и технологий в интересах духовного обогащения граждан, организации досуга населения.

Необходимо отметить, что базовый Закон Пермской области от 07.04.1999 № 458-66 «О государственной политике в сфере культуры, искусства и кинематографии» - не раскрывает такое направление культуры, как «современное искусство». До настоящего времени, - **в Пермском крае концептуально не сформулирована культурная политика края в современных условиях**, определяющая: систему взглядов на содержание и основные направления деятельности в сфере культуры и перспективы развития культуры в новых её проявлениях, в т.ч. в современном (актуальном) искусстве. Преимущественно, функции по созданию регионального законодательства, регулирующего правоотношения в вышеуказанной сфере, - возложены на Минкультуры ПК³, основной целью деятельности которого является формирование и реализация региональной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры. Однако, Минкультуры ПК не обеспечено в указанной части надлежащее исполнение своих функций (о чём ранее уже отмечалось КСП ПК в Отчёте от 01.12.2011 № 7). Соответственно, в 2009 году - Музей *современного* искусства создавался в условиях правовой неурегулированности рассматриваемой сферы на уровне Пермского края.

1.2. В отношении Музея, в проверенном периоде уполномоченные органы исполнительной власти края, в рамках своих компетенций, осуществляли:

- полномочия по формированию, утверждению и обеспечению выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (Агентство по управлению государственными учреждениями Пермского края⁴ - отраслевой орган, учредитель, главный распорядитель бюджетных средств, - до 20.09.2012 г.);
- полномочия по формированию, утверждению и выполнению планового задания на оказание государственных услуг (Минкультуры ПК, с 13.12.2012 г. является отраслевым органом, учредителем, главным распорядителем бюджетных средств, правопреемником Агентства по управлению государственными учреждениями в отношении ранее подведомственных Агентству учреждений культуры);
- полномочия собственника имущества Пермского края (Агентство по управлению имуществом Пермского края, правопреемник - Министерство по

² КГАУ «Музей современного искусства» создан на основании распоряжения Правительства Пермского края от 01.04.2009 № 29-рп «О создании краевого государственного автономного учреждения «Музей современного искусства». Государственная регистрация Музея, как юридического лица, осуществлена 18.05.2009 (регистрационный № 1095902003790). Устав Музея утвержден приказом Агентства по управлению государственными учреждениями ПК от 30.04.2009 № СЭД-51-01-01-74, согласован: приказом Агентства по управлению имуществом ПК от 28.04.2009 № СЭД-31-02-671, приказом Минкультуры ПК от 05.05.2009 № СЭД-27-01-03-51.

³ Постановление Правительства Пермского края от 13.12.2007 № 331-п «О Министерстве культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края».

⁴ На основании Указа губернатора Пермского края от 22.06.2012 № 41 «Об утверждении структуры исполнительных органов государственной власти Пермского края и состава в Правительства Пермского края», - Агентство по управлению государственными учреждениями Пермского края преобразовано.

управлению имуществом и земельным отношениям Пермского края⁵).

1.3. В соответствии с п. 3 ст. 69.1 БК РФ и Порядком формирования государственного задания на оказание государственных услуг (далее – «Порядок формирования государственного задания»), утвержденным постановлением Правительства Пермского края от 10.09.2009 № 611-п, - государственное задание формируется на оказание государственных услуг (*выполнение работ*). Однако, в проверенном периоде уполномоченными органами не формировалось государственное (плановое) задание Музею на *выполнение работ*, - в связи с чем, требования бюджетного законодательства были учтены не в полном объеме.

Для сведения: согласно разъяснениям Минфина РФ⁶: *услуга* – это результат деятельности учреждения в интересах определенного физического (юридического) лица – получателя услуги; *работа* – это результат деятельности учреждения в интересах неопределенного количества лиц или общества в целом (мероприятие, обеспечивающее услугу, не имеет непосредственно конкретного потребителя, но осуществляется в целях обеспечения предоставления услуги потребителю).

Услуги, предоставляемые государственными учреждениями, в которых размещается государственное задание, - подлежат включению в реестр государственных услуг (п. 3 ст. 1 Федерального закона от 27.07.2010 № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг»). В проверенном периоде, отраслевой реестр государственных услуг формировался Агентством по управлению государственными учреждениями, в ряде случаев, - с нарушением установленных норм⁷: в 2011 г. не был утвержден порядок ведения реестра, реестры утверждались позже установленного срока.

1.3.1. В соответствии с ч. 2 ст. 1 и п.п. 1, 2 ст. 4 Федерального закона от 27.07.2010 № 210-ФЗ, - участие организаций в предоставлении государственных услуг подразумевает оказание ими услуг, которые являются необходимыми и обязательными для их предоставления; оказание государственной услуги носит заявительный характер (оказывается непосредственно конкретному потребителю).

1.3.1.1. Постановлением Госстандарта РФ от 28.06.1993 № 163 утвержден Общероссийский классификатор услуг населению (ОК 002-93), - предусматривающий, в т.ч., услуги учреждений культуры в области музейного дела: посещение музеев, демонстрация музейных коллекций на выезд, показ экспозиций музеев, показ экспозиций выставок, создание музейных каталогов и обслуживание посетителей музеев, изготовление копий (с возможным увеличением) с музейных экспонатов, с документов из фондов музеев.

1.3.1.2. В проверенном периоде, в соответствии с отраслевыми реестрами государственных услуг, на основании установленных Минкультуры ПК плановых заданий (и изменений в них), - Агентством по управлению государственными уч-

⁵ На основании Указа губернатора Пермского края от 22.06.2012 № 41 «Об утверждении структуры исполнительных органов государственной власти Пермского края и состава в Правительства Пермского края», - Агентство по управлению имуществом Пермского края переименовано в Министерство по управлению имуществом и земельным отношениям Пермского края.

⁶ Письмо Минфина РФ от 16.05.2011 г. № 12-08-22/1959 «Комплексные рекомендации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органам местного самоуправления по реализации Федерального закона от 8 мая 2010 г. № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений».

⁷ В нарушение п.п. 1.4., 2.2.2. Регламента формирования и ведения реестров государственных услуг в Пермском крае, утвержденным постановлением Правительства Пермского края от 25.03.2010 № 113-п.

реждениями утверждались государственные задания Музею (и вносились в них изменения) на оказание следующих государственных услуг:

- «Комплектование, хранение, изучение и представление музейных предметов и музейных коллекций современного искусства»;
- «Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде».

Утверждённые государственные услуги - *не отвечают вышеуказанным требованиям федерального законодательства и не соответствуют Общероссийскому классификатору услуг населению (ОК 002-93)* - в части отнесения к услуге таких видов деятельности, как: комплектование, хранение, изучение музейных предметов и музейных коллекций современного искусства; содействие созданию объектов современного искусства в городской среде. Данные виды деятельности могут осуществляться путём выполнения соответствующих *работ*, а не оказания *услуг*, т.к. не предусматривают удовлетворение потребностей *конкретного* потребителя, а предназначены для неопределённого круга лиц, - в связи с чем, *утверждение вышеперечисленных государственных услуг - неправомерно.*

II. По результатам контрольного мероприятия, установлено:

2.1. В части имущества Музея:

2.1.1. Музею, при его создании, для осуществления уставной деятельности было передано: на праве оперативного управления - «здание речного вокзала» (ул. Монастырская, д. 2, г. Пермь), а также, на правах постоянного (бессрочного) пользования, - земельные участки, с разрешенным использованием: под музей (6 866 кв.м.) и для строительства инженерного блока (552 кв.м.).

Согласно п. 2. ст. 296 ГК РФ, - собственник имущества вправе изъять только излишнее, неиспользуемое или используемое не по назначению имущество, закрепленное им за учреждением. Однако, без соблюдения данной нормы, на основании обращения Музея (согласованного учредителем), в 1 полугодии 2012 г. здание речного вокзала, которое является основным и необходимым для выполнения государственного задания, - было изъято⁸ Агентством по управлению имуществом из оперативного управления Музея «на период проведения ремонтно-реставрационных работ по приспособлению здания для современного использования и строительства инженерного блока» и передано краевому бюджетному учреждению культуры «Пермский краевой научно-производственный центр по охране памятников (объектов культурного наследия)»⁹ (акт приёма-передачи от 30.03.2012 г.). При этом, фактическая передача данного имущества не была осуществлена, - здание речного вокзала до настоящего времени продолжает использоваться Музеем, но уже *без наличия правовых оснований* (с осуществлением расходов на его содержание, порядка 3,1 млн. руб. за 2-е полугодие 2012 г., - непра-

⁸ Приказ Агентства по управлению имуществом Пермского края от 29.03.2012 № СЭД-31-02-306 «Об изъятии имущества из оперативного управления краевого государственного автономного учреждения «Музей современного искусства»; приказы Министерства по управлению имуществом и земельным отношениям Пермского края от 04.09.2012 № СЭД-31-02-813 и от 29.10.2012 № СЭД-31-02-1074 «О предоставлении ГКБУК «КЦОП» в постоянное пользование земельного участка».

⁹ Постановлением Правительства Пермского края от 26.12.2011 № 1125-п КБУК «Пермский краевой научно-производственный центр по охране памятников (объектов культурного наследия)» (ГКБУК «КЦОП») определен заказчиком-застройщиком инвестиционного проекта «приспособление здания речного вокзала для современного использования и строительство инженерного блока».

вомерно). После изъятия вышеуказанного имущества, Музей *не был наделён* иным недвижимым имуществом для выполнения им государственного задания, утвержденного на 2012 год, и осуществления основных видов деятельности, - в нарушение требований законодательства¹⁰ (*уполномоченными органами - не приняты меры по решению данного вопроса*).

2.1.2. На 01.01.2013 г., - в собрании Музея числится 1 002 музейных предмета¹¹ (из них: основной фонд составляет 394 ед., научно-вспомогательный - 770 ед.). При этом, отраслевым органом не обеспечено соблюдение требований постановления Правительства Пермского края от 22.12.2010 № 1079-п¹², в части принятия мер к отнесению движимого имущества Музея к категории особо ценного, - в отношении имущества:

- отчуждение которого осуществляется в специальном порядке, установленном законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Пермского края (музейные коллекции и предметы, находящиеся в собственности края и включенные в состав государственной части Музейного фонда РФ);

- балансовая стоимость которого ниже установленного порога - 500 тыс. руб., но без которого ведение уставной деятельности существенно затрудняется (например: очистители-увлажнители воздуха, мультимедийные проекты, авторские произведения, и др.).

Для сведения: в Музее, по состоянию на 01.01.2013 г., числится особо ценное имущество общей стоимостью 3,9 тыс. руб. (стол письменный однотумбовый и скамья ламинированная ДСП), закрепленное за ним ещё при его создании.

2.2. В части финансового обеспечения государственного задания, предоставления и расходования субсидий из краевого бюджета:

Согласно п. 1 ст. 78.1 БК РФ, субсидии автономным учреждениям предоставляются: на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием ими в соответствии с государственным заданием государственных услуг (выполнением работ), а также на иные цели (перечень которых утверждается учредителем¹³).

2.2.1. На расчётном счете Музея ежегодные остатки не использованных средств субсидий, предоставленных из краевого бюджета, составляют:

- на 01.01.2011 г. - 27 477,6 тыс. руб. (35,3% субсидий 2010 г.);
- на 01.01.2012 г. - 18 908,1 тыс. руб. (28,2% субсидий 2011 г.);
- на 01.01.2013 г. - 32 885 тыс. руб. (44,1% субсидий 2012 г.).

Указанные остатки сложились *при системном выполнении*, а, в ряде случаев, *перевыполнении государственных заданий и заданий* (см. п. 2.3.2. Отчёта).

2.2.2. Объём финансового обеспечения и исполнения государственных заданий и заданий Музея в проверенном периоде приведён в Таблице 1.

¹⁰ Ст.ст. 120, 296 Гражданского кодекса РФ; ст.ст. 3, 5 Федерального закона от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях»; ст. 26 Закона Пермского края от 14.12.2007 № 150-ПК «Об управлении и распоряжении государственной собственностью Пермского края».

¹¹ Музейные предметы стоимостному учёту не подлежат (п. 81 Приказа Минкультуры СССР от 17.07.1985 № 290 «Об утверждении Инструкции по учёту и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР»).

¹² Постановление Правительства Пермского края от 22.12.2010 № 1079-п «О видах и перечнях особо ценного движимого имущества автономных или бюджетных учреждений Пермского края».

¹³ П. 1.3. Порядка определения объёма и условий предоставления субсидий из бюджета Пермского края государственным бюджетным и автономным учреждениям Пермского края, утверждённого постановлением Правительства Пермского края от 08.12.2010 № 1003-п.

Таблица 1
(тыс. руб.)

Период	Утверждённые бюджетные ассигнования			Кассовое поступление субсидий Музею	Исполнено		
	первоначальные	уточнённые	% изменения		сумма	% к уточн. ассигн.	% к кассов. поступл.
1. Субсидии Музею, всего (2011-2012 гг.):							
2011 г.	68 378,3	67 120,7	-1,8	67 120,7	75 690,2*	112,8	112,8
2012 г.	79 385,8	74 609,5	-6,0	74 609,5	60 632,5	81,3	81,3
Всего:	147 764,1	141 730,2	-4,1	141 730,2	136 322,7	96,2	96,2
1.1. Субсидии на выполнение государственного задания (с учётом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за учреждением учредителем или приобретенного учреждением за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки)¹⁴:							
2011 г.	68 378,3	60 120,7	-12,1	60 120,7	68 973,8*	114,7	114,7
2012 г.	75 385,8	70 609,5	-6,3	70 609,5	57 432,5	77,1	77,1
Итого:	143 764,1	130 730,2	-9,1	130 730,2	126 406,3	96,7	96,7
1.2. Субсидии на выполнение задания на организацию и проведение Мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности и качества жизни в Пермском крае:							
2011 г.	-	7 000,0**	-	7 000,0**	6 716,4	95,9	95,9
2012 г.	4 000,0	4 000,0	-	4 000,0	3 200,0	80,0	80,0
Итого:	4 000,0	11 000,0	-	11 000,0	9 916,4	90,1	90,1

* Исполнение Музеем за 2011 г. сверх доведённых бюджетных ассигнований на 8 853,1 тыс. руб. (на 25,1%) - осуществлено за счёт остатков средств бюджетных субсидий предшествующих лет (в соответствии с п. 3.4., 3.5. Порядка предоставления субсидий краевым автономным учреждениям¹⁵).

** Законом о бюджете на 2011 год финансирование Мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности, было утверждено Агентству по управлению государственными учреждениями по ВР 013 «Прочие расходы» (по направлениям, не отнесённым к другим видам расходов, т.е., - финансирование через бюджетные учреждения культуры, либо через проведение конкурсных процедур), - в то время как сводной бюджетной росписью вид и форма финансирования мероприятий были утверждены по ВР 002 «Субсидии автономным учреждениям». Как уже ранее отмечалось КСП ПК (Отчёт от 01.12.2011 г. № 7), - в силу неоднозначности толкования ст. 30 Закона о бюджете Пермского края на 2011 год (от 16.12.2010 № 726-ПК), Минфином ПК, без внесения изменений в Закон о бюджете, были внесены изменения в сводную бюджетную роспись по изменению вида расходов и формы финансирования Мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности, - что, по мнению КСП ПК, произведено без наличия оснований и в нарушение указанной нормы.

2.2.2.1. Первоначально утверждённые¹⁶ бюджетные ассигнования, в течение соответствующего финансового года уточнялись и были уменьшены в проверенном периоде на 6 033,9 тыс. руб. (на 4,1%).

Изменения ассигнований осуществлялось не пропорционально изменению стоимости государственных услуг. Так, за последний отчётный год (2012 г. к 2011 г.) бюджетные ассигнования увеличились на 11,2% (на 7 488,8 тыс. руб.), - при

¹⁴ Согласно п.1.4. Порядка определения объёма и условий предоставления субсидий из бюджета Пермского края государственным бюджетным и автономным учреждениям Пермского края, утверждённого постановлением Правительства Пермского края от 08.12.2010 № 1003-п.

¹⁵ Согласно п. 3.4., 3.5. Порядка предоставления субсидий краевым автономным учреждениям (№ 1003-п), не использованные в текущем финансовом году остатки субсидий, предоставленных учреждениям на выполнение государственного задания, используются в очередном финансовом году - для достижения целей, ради которых эти учреждения созданы (в ред. от 16.12.2011 г.). При условии выполнения государственного задания, установленного учредителем, остатки не могут быть сокращены (взысканы).

¹⁶ Законы Пермского края: от 16.12.2010 № 726-ПК «О бюджете Пермского края на 2011 год и на плановый период 2012 и 2013 годов», от 12.12.2011 № 883-ПК «О бюджете Пермского края на 2012 год и на плановый период 2013 и 2014 годов».

том, что утверждённая стоимость государственных услуг увеличилась: на 1 посетителя - в 3 раза (с 144,44 руб. в 2011 г. - до 436,44 руб. в 2012 г.; /в 2010 г. - 276 руб./), на 1 объект современного искусства - в 1,5 раза (с 2 000 тыс. руб. в 2011 г. - до 3 000 тыс. руб. в 2012 г.), - в т.ч., в связи с ежегодными изменениями Методики планирования бюджетных ассигнований в части изменения состава нормативных затрат. Расчёты нормативных затрат стоимости единицы государственной услуги, устанавливаемой приказами Агентства по управлению государственными учреждениями, в ходе проверки Минкультуры ПК (правопреемник Агентства по управлению государственными учреждениями) - не были представлены, что *не позволило проверить* применённые расчётные механизмы на предмет соблюдения единых подходов и общих принципов при планировании ассигнований.

Исходя из утверждённой единицы стоимости и объёма государственных услуг, финансовое обеспечение в разрезе услуг составило:

- на «Комплектование, хранение, изучение и представление музейных предметов и музейных коллекций современного искусства» - в сумме 58 087,6 тыс. руб. (в 2011 г. - 14 444 тыс. руб.; в 2012 г. - 43 643,6 тыс. руб.);

- на «Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде» - в сумме 44 000 тыс. руб. (в 2011 г. - 20 000 тыс. руб.; в 2012 г. - 24 000 тыс. руб.).

При этом, не представляется возможным в разрезе государственных услуг проанализировать фактическое расходование средств, выделенных на выполнение государственного задания, - в связи с тем, что учётная политика Музея не предусматривает ведение бухгалтерского учёта в разрезе государственных услуг. План финансово-хозяйственной деятельности, рекомендованный наблюдательным советом¹⁷ к его утверждению, и в соответствии с которым осуществлялось Музеем расходование субсидий, - также не утверждался в разрезе государственных услуг.

2.2.3. В связи с вышеуказанным, *ежегодное наличие остатков субсидий можно оценить как недостатки планирования и расчётное завышение стоимости государственных услуг, - то есть, изначально (при планировании) - не соблюдается установленный ст. 34 БК РФ принцип результативности и эффективности использования бюджетных средств* (использование наименьшего объёма средств при достижении заданных результатов).

2.2.4. Наряду с государственными заданиями на оказание государственных услуг, Музею также утверждались задания на выполнение мероприятий в сфере культуры, направленных на повышение инвестиционной привлекательности и качества жизни в Пермском крае (далее - «Мероприятия, направленные на повышение инвестиционной привлекательности»), - организация и проведение которых установлена отдельным расходным обязательством (Указ губернатора Пермского края от 24.07.2007 № 48¹⁸).

Финансовое обеспечение указанных мероприятий следовало осуществлять в форме субсидии *на иные цели (целевая субсидия)*, в соответствии с утверждаемым

¹⁷ В Музее создан наблюдательный совет (в составе 6 членов), с соблюдением требований п. 1 ст. 10 Федерального закона от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях».

¹⁸ Указ губернатора Пермского края от 24.07.2007 № 48 «О мероприятиях в сфере культуры, направленных на повышение инвестиционной привлекательности и качества жизни в Пермском крае».

учредителем перечнем целей. Однако, в нарушение п. 1.3 Порядка предоставления субсидий краевым автономным учреждениям (утвержден постановлением Правительства ПК от 08.12.2010 № 1003-п), - Агентством по управлению государственными учреждениями указанный *перечень утверждён не был*. Субсидии зачислялись на расчётный счет Музея для выполнения государственного задания (а не на лицевой счет, открытый Музеем Минфином ПК для иных целей), - в нарушение п. 3.2. вышеуказанного Порядка (№ 1003-п). В результате, *остатки субсидий в сумме 1 083,6 тыс. руб.*, сложившиеся в проверенном периоде от выполнения заданий на проведение Мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности, - *не были возвращены* Музеем в краевой бюджет. Согласно п. 3.6. указанного Порядка (№ 1003-п), в случае финансирования целевых субсидий, - не использованные в текущем финансовом году остатки этих субсидий подлежат возврату учреждениями в краевой бюджет, - *что не было обеспечено в силу вышеуказанных нарушений, допущенных Учредителем*.

2.2.5. В целях осуществления уставной деятельности, штатная численность Музея была утверждена и согласована с учредителем в количестве 34 шт. ед. ежегодно. Уровень среднемесячной заработной платы работников Музея составил: 26,1 тыс. руб. (в 2011 г.) и 27,1 тыс. руб. (в 2012 г.), - что на 32,5% и 24,3% выше сложившегося уровня в регионе (19,7 и 21,8 тыс. руб., соответственно).

Следует отметить, что на 2011 г. штатное расписание Музея (согласованное Учредителем) утверждено без учёта должностей, обеспечивающих выполнение государственного задания по услуге «Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде», - в связи с чем, выполнение государственного задания не могло быть осуществлено Музеем самостоятельно. В рамках реализации услуги, вопросы организационного характера, Музеем обеспечивались, в основном, привлеченными узкими специалистами по договорам возмездного оказания услуг (выплаты составили порядка 1,7 млн. руб., или 3,8% от финансирования услуги).

2.3. В части формирования и выполнения государственного задания:

2.3.1. Согласно ст. 6, 69.2 БК РФ, государственное задание должно содержать требования: к составу, качеству и(или) объёму (содержанию), условиям, порядку и результатам оказания государственных услуг (выполнения работ). Однако, в ряде случаев, ведомствами нарушались данные нормы и требования Порядка формирования государственного задания на оказание государственных услуг:

2.3.1.1. не соблюдались сроки формирования и утверждения плановых и государственных заданий; не устанавливался объём финансирования услуги; не обеспечивался расчёт объёма государственных услуг на основе анализа обеспеченности населения услугами с учётом демографических особенностей, структуры и фактического уровня потребностей в данных услугах на территории Пермского края; не устанавливалась основа представления государственной услуги (безвозмездная, частично платная, платная); не определялся объём государственных услуг, оказываемых потребителю услуг за плату.

В нарушение п. 52 Основ законодательства РФ о культуре¹⁹ и ст. 16 Закона

¹⁹ Основы законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1);

Пермской области от 07.04.1999 № 458-66 «О государственной политике в сфере культуры, искусства и кинематографии», - для организаций культуры, находящихся в ведении края, Учредителем *не был разработан порядок установления льгот*. В связи с чем, Музеем, при организации платных мероприятий, - самостоятельно установлены льготные²⁰ цены на билеты.

В соответствии с законодательством, ценовая политика определяется Музеем самостоятельно и дифференцируется в зависимости: от выставки (экспозиции, и др.) и категорий посетителей (потребителей государственных услуг)²¹. В проверенном периоде, доходы от реализации билетов составили 3 086,7 тыс. руб., в т.ч.: в 2011 г. - 1 507,5 тыс. руб. (2,5% от финансирования государственного задания, задания), в 2012 г. - 1 579,2 тыс. руб. (2,2%, соответственно).

2.3.1.2. *не были разработаны стандарты оказания государственных услуг в сфере культуры (при отсутствии федеральных стандартов)*²².

К сведению: в настоящее время приказом Минкультуры ПК от 28.12.2012 № СЭД-27-01-12-275 утвержден стандарт оказания государственной услуги «Публикация музейных предметов, музейных коллекций, путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, в т.ч. в виртуальном режиме», - распространяющийся на услуги, оказываемые населению краевыми учреждениями культуры, подведомственными Минкультуры ПК.

Утверждённый постановлением Госстандарта РФ от 29.06.1994 № 181 Стандарт «Модель обеспечения качества услуг. ГОСТ Р 50691-94» устанавливает требования к системе качества услуг, включающей приоритетность потребителя в оценке качества услуг. Политика в области качества услуг должна быть направлена на реализацию таких задач, как: удовлетворение потребителя с точки зрения профессиональных стандартов и этики, непрерывное повышение качества услуги, учёт требований общества, эффективность предоставления услуги, и др. В связи с чем, одними из сторон качества услуги могут быть: степень её доступности и уровня обслуживания, показатели, характеризующие важнейшие результаты работы учреждения, а также, должны быть включены показатели, характеризующие *удовлетворенность потребителей государственной услуги*: доля тех, кто удовлетворен качеством оказания (определяется на основе социологических опросов), и число обоснованных жалоб потребителей.

Программой Правительства Пермского края по повышению эффективности бюджетных расходов на период до 2013 года (п. 4.3.2.4.), утверждённой поста-

²⁰ Льготные цены на билеты: бесплатно - для Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы, военнослужащих действительной срочной службы, инвалидов I и II группы, детей до 7 лет, волонтеров; 50 руб. – для школьников, студентов дневного отделения, пенсионеров. Лица, не достигшие 18 лет, имеют право бесплатного посещения Музея один раз в месяц – последний четверг каждого месяца. Члены многодетных семей имеют право бесплатного посещения музея при предъявлении соответствующих документов один раз в месяц – в последнюю субботу каждого месяца.

²¹ Ценовая политика Музея дифференцирована: для льготных категорий граждан, и других категорий потребителей (за входной билет – 350 руб. (с каждого) – за экскурсию с группы не более 25 чел.; для группы свыше 25 чел. каждый последующий посетитель оплачивает дополнительно по 50 руб.; для остальных категорий граждан – 100 руб. за входной билет с каждого, 500 руб. – за экскурсию с группы не более 25 чел., для группы свыше 25 чел. каждый последующий посетитель оплачивает дополнительно по 50 руб.). Стоимость входных билетов в зависимости от выставки может быть изменена соответствующим приказом Музея о проведении выставки.

²² Согласно п. 3.2 постановления Правительства Пермского края от 10.09.2009 № 611-п «О Порядке формирования государственного задания на оказание государственных услуг» - срок разработки стандартов был установлен до 01.01.2010 г. (в ред. от 29.12.2012 г. - срок продлен до 01.01.2013 г.).

новлением Правительства Пермского края от 19.05.2011 № 283-п²³, установлено - повышение удовлетворенности населения качеством и доступностью предоставляемых государственных услуг *должны решаться за счёт установления четких требований к качеству (стандартов качества)* и внедрения в деятельность организаций новых организационно-правовых форм предоставления услуг.

Однако, в проверенном периоде, ведомствами *не было обеспечено соблюдение установленных требований*, - плановыми и государственными заданиями Музея *не установлены: показатели качества* на услугу «Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде»²⁴; четкие требования к качеству оказания услуги «Комплектование, хранение, изучение и представление музейных предметов и музейных коллекций современного искусства», в т.ч., - *не включены показатели «доля удовлетворенности качеством оказания услуг (на основе социологических опросов)» и «число обоснованных жалоб потребителей»*, - что не позволило оценить качество оказываемых услуг и дало возможность Музею исполнять государственные задания по своему усмотрению.

Для сведения: в государственных (плановых) заданиях в разделе показателей качества оказания услуг неправомерно содержались ссылки: «в соответствии со стандартами качества оказания государственных услуг» (при их отсутствии на федеральном и региональном уровне) и «в соответствии с содержательным заданием» (которое не являлось неотъемлемой частью государственного задания и *не установлено законодательством*, - в связи с чем, и не могло являться директивной мерой к его исполнению).

В проверенном периоде, Минкультуры ПК доводились до Музея указанные содержательные задания на исполнение государственных услуг и Мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности, - устанавливающие требования содержательного и организационного характера.

2.3.2. В проверенном периоде, - Музеем выполнены, а, в ряде случаев, - перевыполнены все установленные государственным заданием и заданием показатели оказываемых государственных услуг и проводимых Мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности (см. Приложение 1).

2.3.2.1. В Музее отсутствует единый механизм (методика) подсчёта посетителей выставок (экспозиций, и др.), проводимых Музеем в дни и часы бесплатного посещения. Фактически, без наличия соответствующих полномочий, подсчёт осуществлялся (и оформлялся справками) менеджерами Музея, координаторами волонтеров, сотрудниками охранного агентства, а, в других случаях, - по бесплатным билетам, корешки которых идентифицировать невозможно (не указываются реквизиты: день/месяц/год выдачи, название выставки, мероприятия). Это, в целом, не позволяет подтвердить фактические показатели выполнения государственного задания (достижение результата по получателям услуг).

2.3.2.2. За 2011-2012 гг., собрание Музея пополнилось на 905 ед. (90,3% музейного фонда), в т.ч. основной фонд - на 361 ед., научно-вспомогательный фонд - на 544 ед. Из них, за счёт субсидий краевого бюджета приобретено 20 ед. (2012 г.), за счёт внебюджетных источников - 885 ед. (135 ед. - в 2011 г., 750 ед. - в 2012

²³ Постановление Правительства Пермского края от 19.05.2011 № 283-п «Об утверждении Программы Правительства Пермского края по повышению эффективности бюджетных расходов на период до 2013 года».

²⁴ Показатели качества государственной услуги «Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде» на 2011-2012 гг. утверждены государственными заданиями со ссылкой «в соответствии с содержательным заданием».

г.). Государственный учёт и хранение музейных фондов Музеем осуществлялся в рамках выполнения государственного задания на оказание услуги «Комплектование, хранение, изучение и представление музейных предметов и музейных коллекций современного искусства», - при том, что *данная деятельность не имеет признака принадлежности к государственной услуге* (может осуществляться путём выполнения работ, а не оказания услуг). В связи с чем, *стоимость единицы услуги была необоснованно завышена* (по предварительным расчётам КСП ПК), ориентировочно, - не менее, чем на 21 руб. или на 14,5% - в 2011 г. (при стоимости 144,44 руб.) и не менее, чем на 51,1 руб. или на 11,7% - в 2012 г. (при стоимости в размере 436,44 руб.). Данный вывод подтверждается и постоянным наличием остатков субсидий на счетах Музея (см. п. 2.2.1. настоящего Отчёта).

Оказание данной услуги Музеем также осуществлялось посредством:

- показа музейных предметов и коллекций, произведений из частных коллекций, через экспозиции, вновь созданные выставки (23²⁵, при плане 20, - по 10 выставок в год);

- через проведение экскурсий, лекций, мероприятий, в т.ч. с молодежными организациями (в количестве 852, при плане 720, - по 360 в год);

- участие в 24²⁶ фестивалях, конференциях и др. мероприятиях (при плане 22, - по 11 в год);

- взаимодействие и проведение 15 совместных мероприятий с молодежными организациями края (при плане 10, - по 5 в год);

- проведение 25 методических мероприятий (при плане 14, - по 7 в год);

- через посещения сайтов (PERMM.ru, Rechnoy.livejournal.com, Maratguelman.livejournal.com) - 482,4 тыс. пользователей (при плане 204 тыс. чел., - по 102 тыс. чел. в год). На указанных сайтах отсутствует публичный счётчик посещаемости (для отслеживания статистики посещаемости сайтов), что не позволяет удостовериться и подтвердить указанные показатели.

2.3.2.3. При установлении услуги «Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде» (с объёмом финансирования в 2011 г. – 20 000 тыс. руб., в 2012 г. – 24 000 тыс. руб.), - *Минкультуры ПК не оп-*

²⁵ *Выставки:* в 2011 г. - «Выбор народа» (Пермь-Питер); «Пир трималхиона»; «CUBISM»; «Завтрак. Обед. Ужин» Е. Китаевой; «Форум частных коллекций»; «Сны Ариадны» П. Кулибефа; «Пена» С. Шеховцева; «Vumpit» Б. Плана; «Родина»; за счёт собственных фондов: «Московский романтический концептуализм» (архивная часть коллекции МАНИ, дар С. Гордеева); «O&A Флоренские. Проекты разные»; «Поэзия из архива МАНИ»; в 2012 г. - «Recycle»; «Подари себе радость. Наивное искусство из российских собраний»; «Родина»; «Государство» Д. Цветкова; «Тихий Хаос: Земля, Вода, огонь, Воздух – Кимсуджа»; «Лицо невесты»; «Метагаллюцинации Камо Нигаряна»; «Icons», «Балет – Гранит», а также, за счёт собственных фондов: «Осторожно! Музей!»; «Новое старое».

²⁶ *Участие в фестивалях, конференциях и др. мероприятиях:* в 2011 г. - в международном фестивале «Дягилевские сезоны: Пермь-Петербург-Париж»; в фестивале «Белые ночи в Перми»; в фестивале современного искусства «Живая Пермь»; в акции «Ночь музеев»; в международном фестивале театра для детей «Большая перемена»; в Культурном альянсе; в биеннале графики; в международном фестивале-форуме патриотической песни «Пилорама»; в фестивале театра и кино о современности «Текстура»; в IV Московской международной биеннале графики г. Москва; в фестивале «Пространство режиссуры»; в международном фестивале «Джаз лихорадка 2011»; в Пермском поэтическом фестивале СловоNOVA»; в 2012 г. - участие в фестивале «Белые ночи в Перми»; в международном фестивале театра для детей «Большая перемена - 2012»; в фестивале «Живая Пермь»; в мероприятии «Пермская библиотека»; в акции «Ночь музеев»; в мероприятиях «Культурный альянс»; в международном гражданском форуме «Пилорама»; в международном фестивале «КАМWA – 2012»; в фестивале театра и кино о современности «Текстура»; в международном фестивале «Флаэртиана»; в международном фестивале «Пространство режиссуры».

ределялась концептуальная направленность её реализации, и, тем самым - не была обоснована необходимость её предоставления.

В государственных заданиях по данной услуге - Музею *не устанавливались требования*: к составу, качеству, содержанию, условиям, порядку и результатам оказания государственной услуги, - помимо количественного показателя по созданию арт-объектов (в год 10 и 8 объектов современного искусства в городской среде). В содержательных заданиях указывалось, что объекты могут создаваться в техниках и жанрах: видеоинсталляция / медиаинсталляция, монументальная графика / монументальная живопись / суперграфика / граффити, монументальный объект / городская скульптура / инсталляция, перфоманс / акция. В связи с чем, в проверенном периоде, Музеем самостоятельно определялся перечень реализуемых арт-объектов (перечни - не согласовывались с Минкультуры ПК), выбор авторов, направления расходования бюджетных субсидий.

2.3.2.3.1. На основании содержательного задания Минкультуры ПК, в 2011 г. Музеем была разработана и согласована министром культуры Н.В. Новичковым «Программа на исполнение государственной услуги «Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде» («Паблик арт программа»), с периодом реализации 2011-2013 гг. Указанная программа разработана в целях «создания благоприятной городской среды». Основными задачами программы являлись: содействие созданию объектов современного искусства в городской среде; содействие популяризации объектов современного искусства в городской среде; создание «музея в городе» - коллекции современного искусства в городской среде; формирование креативной городской среды, и др.

Следует отметить, что Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» *к вопросам местного значения отнесено*: создание условий для организации досуга и массового отдыха жителей городского округа, организация обустройства мест массового отдыха населения, организация благоустройства территории городского округа, которая включает комплекс мер по проектированию и размещению объектов благоустройства, направленных на обеспечение и повышение комфортности условий проживания граждан, поддержание и улучшение эстетического состояния территории (ст. 2, п.п. 17, 20, 25 ст. 16). В связи с чем, полагаем, что «создание благоприятной городской среды» не находится в компетенции субъекта РФ (Пермского края), а относится к полномочиям муниципального уровня. В связи с чем, установление данной услуги, - считаем *неправомерным*.

Кроме того, «содействие созданию» объектов современного искусства в городской среде не означает как таковое «создание» арт-объектов, а предполагает (согласно толкованию слова «содействие»²⁷) деятельное участие в поддержке чьей-либо деятельности (например, в поддержке авторов посредством популяризации в музее результата их деятельности). В связи с чем, также полагаем, что Минкультуры ПК *необоснованно* выдавались содержательные задания именно на создание арт-объектов.

²⁷ Толковый словарь русского языка С.Ожегова.

2.3.2.3.2. В рамках оказания услуги «Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде», - в проверенном периоде Музеем осуществлялась деятельность:

1) по популяризации созданных проектов (арт-объектов) современного искусства в городской среде, посредством: проведения лекций художников, мастер-классов, организации публичных мероприятий, в т.ч. церемоний открытия арт-объектов, изготовление сувенирной продукции для церемоний открытия арт-объектов, изготовление каталога для Паблик арт программы, и др.

2) по созданию и реализации 20 проектов (арт-объектов) на сумму 26 367,6 тыс. руб. (см. Приложение 2), из которых: 17 объектов были размещены в г. Пермь и 3 объекта на территории края (г. Кудымкар - «Заповедник»; с. Паль Осинского района - «Парад букв П»; Кишертский район, развилка на п. Молебка - «Космолёт»). Кроме того, по договору пожертвования от 19.07.2012 г. № 1 (жертвователем – ООО «Реал Проект»), Музеем был передан арт-объект «Знак» художника А. Лебедева, стоимостью 1,0 тыс. руб.

Из созданных в проверенном периоде проектов (арт-объектов):

- приняты к учёту в качестве основных средств 11²⁸ (из 20) объектов общей стоимостью 15 768,7 тыс. руб. В нарушение приказа Минфина РФ от 01.12.2010 № 157н²⁹, - не приняты к учёту в качестве основных средств объекты: «Указатель. Уличный объект», созданный в мае 2011 г., стоимостью 54,4 тыс. руб. и «Знак», переданный в качестве дара в июле 2012 г., стоимостью 1,0 тыс. руб.;

- реализованные 8 проектов на сумму 10 544,5 тыс. руб., созданных в технике и жанре видеoinсталляции, граффити и др., – отнесены на расходы текущего финансового года (по критериям не подпадают под основные средства), в т.ч.:

1. проект «Длинные истории Перми 2011: скорость света» - 2 322,6 тыс. руб.;
2. проект «Длинные истории Перми 2012: визуальная поэзия» - 4 579,8 тыс. руб.;
3. проект/арт-объект «Источник знаний» (автор П. Ким) - 74,5 тыс. руб.;
4. проект/арт-объект «Заповедник» (автор Н.Пастухова) - 1 310,7 тыс. руб.;
5. проект «Штурм» (автор Д. Булныгин) - 393,2 тыс. руб.;
6. проект/арт-объект «Солнечные часы» (автор А. Жунев) - 100,0 тыс. руб.;
7. проект/арт-объект «Парад снеговиков» (автор Н. Полисский) - 1 154,0 тыс. руб.;
8. проект «П-остановка» (автор Н. Полисский) - 609,7 тыс. руб.

Размещение и установка арт-объектов на территории муниципального образования³⁰ осуществлялась после согласования их размещения с соответствующим

²⁸ Проекты/арт-объекты: «Пермские ворота» (автор Н. Полисский) – 10 370 тыс. руб.; «Слава труду» (автор А. Люблинский) – 200 тыс. руб.; «Автопарк» (автор А. Люблинский) - 305,9 тыс. руб.; «Скарабей» и «Черный ангел» (автор М. Нарымбетов) – 444,0 и 180,9 тыс. руб., соответственно; «Парад букв П» (автор А. Лебедев) - 35,7 тыс. руб.; «Айкон мен» (авторы группа «Electroboutigue») - 1 018,7 тыс. руб.; «Космолет» (автор П. Платонов) - 869,5 тыс. руб.; «Доска почета» (автор А. Люблинский) - 228,3 тыс. руб.; «Double vision» (автор Т. Химмер) - 1 582,9 тыс. руб.; «Anonymous» (автор М. Дженкинс) - 532,8 тыс. руб.

²⁹ Приказ Минфина РФ от 01.12.2010 № 157н «Об утверждении Единого плана счетов бухгалтерского учёта для органов государственной власти (государственных органов), органов местного самоуправления, органов управления государственными внебюджетными фондами, государственных академий наук, государственных (муниципальных) учреждений и Инструкции по его применению».

³⁰ На территории г. Перми - в соответствии с постановлением администрации г. Перми от 19.10.2011 № 637 «Об утверждении Положения о порядке рассмотрения и согласования размещения арт-объектов на территории города Перми, Положения о Художественном совете по рассмотрению и согласованию предложений об установке арт-объектов на территории города Перми и состава Художественного совета по рассмотрению и согласованию предложений об установке арт-объектов на территории города Перми».

органом местного самоуправления на основании соглашений о размещении арт-объектов, с последующим обслуживанием и содержанием Музеем арт-объектов.

Выборочной проверкой установлены расходы, произведенные Музеем в соответствии с содержательными заданиями Минкультуры ПК и соглашениями с органом местного самоуправления, в сумме 765,4 тыс. руб.: на ремонтные работы и содержание ранее созданных арт-объектов (409,5 тыс. руб.³¹), а также на благоустройство площадки по месторасположению арт-объекта «Яблоко» перед библиотекой имени М. Горького (355,9 тыс. руб.).

В проверенном периоде, Музеем не были реализованы 3 арт-объекта («Цветы», «Маяк», «Сердце города»), - по которым в 2011-2012 гг. осуществлены расходы на общую сумму 540,9 тыс. руб. (по подготовке эскизных проектов, по разработке проектно-сметной документации проектов, и др.), и которые в рамках Паблик арт программы планируются к реализации в 2013 г.

Следует отметить, что деятельность Музея, связанная с созданием и содержанием созданных проектов (арт-объектов), - *не имеет отношения к услуге* (как уже выше отмечалось). В связи с чем, данные расходы Музея *в общей сумме 27 673,9 тыс. руб.* (62,9% финансирования услуги в 2011-2012 гг.), - также *необоснованно увеличивают стоимость единицы услуги*: порядка на 1 675,2 тыс. руб. или на 83,8% - в 2011 г. (при установленной стоимости 2 000 тыс. руб.) и на 1 365,3 тыс. руб. или на 45,5% - в 2012 г. (при стоимости в размере 3 000 руб.).

2.3.2.4. В 2011 г., на основании планового задания Минкультуры ПК, вносились изменения в задание на выполнение Мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности, - уже после проведения Музеем соответствующих мероприятий, т.е. «под факт» (15.09.2011 г. в задание внесены изменения по составу и объёму финансирования мероприятий, которыми исключалось мероприятие «Биеннале графики» и вводилось мероприятие «Выставочные проекты «Арт-Территория», проведенное с 07.07-11.09.2011 г.).

2.4. Также необходимо отметить, что на уровне Пермского края для работников организаций, финансируемых за счёт средств краевого бюджета, - *не принят нормативный правовой акт, регулирующий порядок и утверждающий размеры возмещения расходов за счёт средств краевого бюджета, связанных со служебными командировками на территории РФ, иностранного государства.* При выполнении государственных заданий и заданий, с учётом положений ст. 168 Трудового кодекса РФ и в соответствии с утверждённым Музеем порядком и размерами возмещения расходов, связанных со служебными командировками работников учреждения, - в проверенном периоде, за счёт субсидий из краевого бюджета Музеем осуществлялись расходы, в размере (за каждый день нахождения в командировке): 100 руб. - на территории края; 700 руб. - на территории РФ; 2 500 руб. - в заграничной командировке. Согласно п. 3 ст. 217 НК РФ, установленный Музеем размер суточных - не подлежит налогообложению НДФЛ.

³¹ Ремонт арт-объектов: «Человек светящийся» (64,3 тыс. руб.); «Человек на стуле» и «Человек на самокате» (104,5 тыс. руб.); «Человек светящийся» и «Человек на самокате» (60,2 тыс. руб.); «LOVE» (28,5 тыс. руб.); «Человек на стуле», «Человек на самокате», «Власть», «Яблоко» (40,5 тыс. руб.); «Слава труду» и «Автопарк» (7,7 тыс. руб.); «Слава труду» и «LOVE» (6,2 тыс. руб.); «Слава труду» (2,2 тыс. руб.); «Айкон мэн» и «Пермские ворота» (95,4 тыс. руб. за подключение освещения, обслуживание и ремонт объектов).

III. Выводы:

3.1. До настоящего времени, не обеспечено нормативное регулирование культурной политики Пермского края в современных условиях (Музей современного искусства был создан в 2009 г.).

3.2. Утверждённые государственные услуги, выполняемые Музеем, - не отвечают требованиям федерального законодательства и не соответствуют Общероссийскому классификатору услуг населению (см. п. 1.3. настоящего Отчёта).

3.3. Деятельность, осуществляемая в рамках услуги «Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде» (в объеме 44 млн. руб. в 2011-2012 гг.), - направлена на «создание благоприятной городской среды», - что, полагаем, относится к вопросам местного значения, в связи с чем, установление такой услуги неправомерно (см. п. 2.3.2.3.1. настоящего Отчёта).

3.4. В государственные услуги включены виды деятельности, предназначенные для неопределенного круга лиц (а не для конкретного потребителя), что влечёт неправомерность установления таких услуг и необоснованное их удорожание. По расчётам КСП ПК, - ориентировочное завышение стоимости услуг составило порядка: 14,5% и 11,7% в 2011 и 2012 гг. по услуге «Комплектование, хранение, изучение и представление музейных предметов и музейных коллекций современного искусства»; 83,8% и 45,5% в 2011 и 2012 гг. по услуге «Содействие созданию и популяризации объектов современного искусства в городской среде».

3.5. В проверенном периоде, при формировании и утверждении плановых и государственных заданий, ведомствами нарушались требования бюджетного законодательства, - в т.ч., не были установлены чёткие требования к качеству оказания услуг, - что не позволило оценить качество оказываемых Музеем услуг (см. п. 2.3.1. настоящего Отчёта).

3.6. При системном выполнении и перевыполнении государственных заданий и заданий, - ежегодно на расчётном счёте Музея наличие остатков не использованных субсидий составляет в пределах от 28,2% до 44,1% финансирования субсидий, - что оценивается КСП ПК, как недостатки планирования и расчётное завышение стоимости государственных услуг, - то есть, изначально (при планировании) - не соблюдается установленный ст. 34 БК РФ принцип результативности и эффективности использования бюджетных средств.

3.7. В результате нарушения Учредителем установленных требований по предоставлению Музею субсидий на иные цели (целевые субсидии на проведение Мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности, организация и проведение которых установлена самостоятельным расходным обязательством), - остатки субсидий от проведения указанных мероприятий в сумме 1 083,6 тыс. руб. Музеем не были возвращены в краевой бюджет.

3.8. На основании обращения Музея (с согласия учредителя), в 1 полугодии 2012 г. из оперативного управления Музея изъято недвижимое имущество («здание речного вокзала»), на базе которого оно было создано и которое является основным и необходимым для выполнения государственного задания. Фактическая передача имущества не осуществлена, - здание речного вокзала продолжает использоваться Музеем без наличия правовых оснований. После изъятия вышеуказанного имущества, Музей не был наделён иным недвижимым имуществом для

выполнения им государственного задания, утвержденного на 2012 год, и осуществления основных видов деятельности, в нарушение требований законодательства.

3.9. Для работников организаций, финансируемых за счёт средств краевого бюджета, - на уровне края не обеспечено нормативное правовое регулирование размеров возмещения расходов за счёт средств краевого бюджета, связанных со служебными командировками на территории РФ, иностранного государства.

IV. Рекомендации в адрес Правительства Пермского края:

4.1. В целях эффективного использования средств краевого бюджета, направляемых на выполнение государственных заданий государственными учреждениями культуры Пермского края, *рекомендуем:*

4.1.1. Обеспечить принятие нормативного правового акта, определяющего концептуальные подходы культурной политики края в современных условиях.

4.1.2. Проанализировать реестр государственных услуг Пермского края на предмет соответствия услуг признакам их принадлежности, необходимости и обязательности их предоставления. На очередной финансовый год и плановый период - учесть результаты анализа и обеспечить формирование государственных заданий краевым учреждениям культуры в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации и Пермского края.

4.1.3. В связи с ежегодными остатками субсидий на выполнение государственных заданий (при их выполнении и перевыполнении), - расчёт финансового обеспечения государственных заданий рекомендуем осуществлять с учётом анализа выявления причин образования остатков субсидий и соблюдения принципов результативности и эффективности использования бюджетных средств, установленных ст. 34 БК РФ.

4.1.4. Проанализировать ситуацию, сложившуюся в учреждениях культуры по остаткам субсидий от проведения мероприятий, направленных на повышение инвестиционной привлекательности, и, на его основе, считаем целесообразным рекомендовать обеспечить возврат в краевой бюджет остатков, сложившихся в учреждениях культуры от выполнения данных мероприятий, в т.ч., по Музею - в сумме 1 083,6 тыс. руб.

4.1.5. Принять меры к нормативному урегулированию порядка и размеров возмещения расходов за счёт средств краевого бюджета, связанных со служебными командировками на территории РФ, иностранного государства, - для работников организаций, финансируемых за счёт средств краевого бюджета.

4.2. Принять соответствующие меры по урегулированию вопроса по надделению (либо пользованию) недвижимым имуществом Музея в целях обеспечения его основных видов деятельности и выполнения государственного задания, а также по своевременному принятию решений об отнесении (исключении) движимого имущества учреждений культуры к категории особо ценного имущества.

Аудитор КСП ПК,
действительный государственный советник
Пермского края 2 класса

Г.Н. Мышкина